



تعب الرؤب

جدة - الشرفية فاكس: ٢٥٢٤٤٩٩ / هاتف: ٢٥٢١٠٦٠

حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى

رقم الإسداع: ۱۹۹۳ / ۱۹۹۳ طبع بدار أوبكر للطباعة

محکت بالطبخانین جدة - الشرفیة س: ۱۰۲:۲۸۹ / ماتف : ۲۰۰

إنَّ الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ وَلَا تَمُوثَنَّ إِلَّا وَٱلتَّمُ مُسْلِمُونَ ﴾ . [آل عمران : ١٠٢]

﴿ يَتَأَيُّهَا اَلنَّاسُ اَتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا وَجَهَا وَجَهَا وَبَنَكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا وَجَهَا وَبَنَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءً وَاتَّقُواْ اللّهَ الَّذِي تَسَآءَلُونَ بِهِـ وَوَجَهَا وَبَنَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءً وَاتَّقُواْ اللّهَ الَّذِي تَسَآءَلُونَ بِهِـ وَالْأَرْجَامُ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ . [النساء : ١]

﴿ يَمَا يُهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيلًا ۞ يُصَلِح لَكُمْ أَعُمَا كُمُ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَصَلِحَ لَكُمْ أَنُوبَكُمْ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَصَلِحَ لَا يَعْظِيمًا ﴾ . [الأحزاب : ٧٠، ٧٠] فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ .

أما بعد:

فإن أصدقَ الحديث كتاب الله تعالى ، وخير الهدى هدى محمدٍ متالله ، وشرَّ الأمور محدثاتها ، وكل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة ، وكل ضلالة فى النار . فإن من أجل العلوم وأنفعها وأدقها وأجمعها علم التعبير ؛ كيف لا وقد قال البشير النذير عَلِيْكُم : « الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ جزءً من ستة وأربعين جزءاً من النَّبوة » .

وقال عَلِيلِهُ : ﴿ لَمْ يَبِقُ مِنَ النَّبُوةُ إِلَّا الْمُشْرَاتُ ﴾(١) .

قيل للإمام مالك: هل يفسر الرؤيا كل أحدٍ قال: أبالنبوة . يُلعب ؟! ونهى النبي عَلِيْكُ أن تقص الرؤيا إلا على عالم أو ناصح .

ولشرف هذا العلم وفضله اختص الله عز وجل به أنبياءه وأولياءه الصالحين ، حتى قال صاحبا السجن ليوسف عليه السلام: ﴿ نَبِتَنَا وَيَلِيْتِ إِنَّا نَرَيْكُ مِنَ ٱلْمُحَسِنِينَ ﴾ [يوسف: ٣٦] فعلموا أنه لا يوفق للتأويل الصحيح إلا أهل الإحسان ، وانظر كذلك كيف رفع الله عز وجل يوسف عليه السلام بتعليمه هذا العلم ، كا قال يعقوب عليه السلام عندما قص عليه يوسف رؤياه: ﴿ وَكُذَلِكَ يَجْلَيْكُ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ عندما قص عليه يوسف رؤياه: ﴿ وَكُذَلِكَ يَجْلَيْكُ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الله عندما قص عليه يوسف رؤياه: ﴿ وَكُذَلِكَ يَجْلَيْكُ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الله عندما قص عليه يوسف رؤياه: ﴿ وَكُذَلِكَ يَجْلَيْكُ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الله عندما قص عليه يوسف رؤياه: ﴿ وَكُذَلِكَ يَجْلَيْكُ رَبُّكَ وَيُعَلِمُكُ مِن تَأُويلِ الله عندما قص عليه يوسف رؤياه: ﴿ وَكُذَلِكَ يَجْلَيْكُ رَبُّكَ وَيُعَلِمُكُ مِن تَأْوِيلِ الله عندما قص عليه يوسف رؤياه: ﴿ وَكُذَلِكَ يَجْلَيْكِ كَلِهُ وَيُعَلِمُكُ مِن تَأْوِيلِ اللهِ الله عَلَيْدِيلُهُ الله عَلَيْدُ الله عَلَيْدُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ مَا الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْلُكُ مَنْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ

وهذا يوسف عليه السلام يثنى على ربه عز وجل ويعدد نعمه عليه فيقول : ﴿ رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ ٱلْمُلْكِ وَعَلَمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ ﴾.

[يوسف: ١٠١]

ومما يدل على أهمية هذا العلم كذلك أن العبد قد يرى رؤيا تضطرب لها حواسه ، وتهتز منها فرائصه ، وتحبس أنفاسه ، فإذا بها خير له وكبت لأعدائه ، وبينما يرى رؤيا يرقص لها طربا ، ويتيه عجبا إذا بها

⁽١) سيأتى تخريج الجديثين إن شاء الله .

من شواهد خذلانه وحرمانه ، ولا يدرك هذا وذاك إلا بواسطة هذا العلم النفيس .

ونحن في عصر ترتفع فيه راية السنة ، وينتظر المسلمون بزوغ فجر جديد على الأمة ، وهذا البابُ كُثُرَ فيه الطالب ، وعَظُمت فيه رغية الراغب ، وعزَّ المطلوب ، أو تعذر النفع بما هو موجود ، فرأيت أن أجمع كتابا في أصول التعبير وآدابه ، راجيا من الله تعالى نفعه وثوابه ، وأنا في ذلك عَالَةً على المتقدمين ، وكُلُّ على أهل العلم الرَّاسخين ، ولا أَدَّعِي بهذا الكتاب أنني صرت من المَعْبَرَينَ ، وإنما أنا ناقل ، وأرجو أن يعذرني كل عاقل ، فبدأت بذكر معنى الرؤية وأقسامها ، وثنيت بفضل الرؤيا الصالحة بما يتضمن فضل من رأى النبي عَلَيْكُم ، ثم ذكرت آداب الرؤيا وهي تشتمل على آداب يلتزم بها المسلم حتى تصدق رؤياه ، وآداب يلتزم بها من رأى رؤيا ، وآداب المعبر ، ثم ذكرت مقصود الكتاب وَلُبُّ الخطاب وهو أقسام التأويل وجمعت ما شاء الله عز وجل من ذلك بما لم أجده مجموعا على هذا النسق مع التبويب والترتيب وتحقيق ما يحتاج إلى تحقيق وتدقيق ، فبدأت بالتأويل بدلالة من جهة الكتاب ، ثم جمعت من كتب السنة الصحيح الطيب من تأويلات النبي عليه بشرط الصحة ، ثم جمعت من كتب التعبير التي وقفتُ عليها قسطاً وافراً في التعبير بدلالة الأسماء والأشعار والأمثال والمعاني والتأويل بالقَلْبِ والضِّد .

ولما كان هذا الباب مما كثر فيه التخليط ، وَظن أناس أن الرُّوْيَا الصالحة قد تكون مصدراً من مصادر التشريع فيثبتون بالرؤيا أحكاما شرعية ، أو يعتمدون على الرؤيا في تصحيح وتضعيف المنسوب إلى صاحب الروضة الندية ، وكثرت في ذلك إدعاءات الصوفية ؛ ذكرت بابا في أحكام الرؤيا ، وختمت هذه الرحلة الشريفة بالنوادر من تأويلات الأكابر حتى يتدرب القارىء على التعبير ، ويكون مثالاً للتعبير بعد دراسة الأصول ، ولما كان الكتاب لا يترتب على حروف المعجم أو الأبواب التي تجمع المجموعات الكبيرة مما يَحْتَاجُ إلى تعبير وضعت فهرساً حافلاً لما تضمنه الكتاب من أصول التعبير ، بحيث أن الناظر فيه يسهل عليه أن يقف على معنى ما يريد ، وإن أراد المزيد رجع إلى موضعه في الكتاب ، والله تعالى الهادى للصواب وعليه القبول والثواب .

ولما كان الرائى يشتد ظمأه إلى تعبير رؤياه أسميث الكتاب « تغجِيْلُ السَّقْيَا فِي تغبِيرِ الرُّوْيَا » وأسأل الله العلى العظيم أن يكتب لى وله القبول ، وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم ، مقربا إليه وإلى داره دار السلام والنعيم المقيم ، وأترك القارىء الكريم حتى يجني من ثماره وينتفع بفوائده وأخباره .

١ – معنى الرؤيا وأقسامها

قال الألوسي رحمه الله :

الرؤيا مصدر رأى - البصرية الدالة على إدراك مخصوص ، وفرق بين مصدر المعنيين بالتأنيثين (١) ، ونظير ذلك القربة للتقرب المعنوى بعبادة ونحوها ، والقربي للتقرب النسبي ، وحقيقها عند أهل السنة كا قال محيى الدين النووى نقلا عن المازرى : إن الله سبحانه يخلق في قلب النائم اعتقادات كما يخلقها في قلب اليقظان ، وهو سبحانه يخلق ما يشاء لا يمنعه نوم ولا يقظة ، وقد جعل سبحانه تلك الاعتقادات عَلَماً على أمور أحر يخلقها في ثاني الحال ، ثم إن ما يكون عَلَماً على ما يسر يخلقه بغير حضرة الشيطان ، وما يكون عَلَماً على ما يضر يخلقه بعضرته ، والثاني حلما ويسمى الأول رؤيا ويضاف إليه تعالى إضافة تشريف ، والثاني حلما وتضاف إلى الشيطان ؛ كما هو الشائع من إضافة الشيء المكروه إليه ، وإن وتضاف إلى الشيطان ؛ كما هو الشائع من إضافة الشيء المكروه إليه ، وإن كان الكل منه تعالى ، وعلى ذلك جاء قوله عَلَيْكُ : « الرؤيا من الله تعالى والحلم من الشيطان » (٢) .

وقيل: هي أحاديث الملك الموكل بالأرواح إن كانت صادقة ، ووسوسة الشيطان والنفس إن كانت كاذبة ، ونسب هذا إلى المحدثين ،

⁽١) كذا قال ولعل الصواب (بالتأنيث) .

 ⁽۲) رواه البخارى (۳۲۹/۱۲) التعبير، ومسلم (۲۰/۱۲) الرؤيا، وأبو داود
 (۰،۰۰) الأدب، ومالك في الموطأ (۹۵۷/۲) الرؤيا عن أبي قتادة.

وقد يجمع بين القولين بأن مقصود القائل بأنها اعتقادات يخلقها الله تعالى في قلب إلخ .. ، أنها اعتقادات تخلق كذلك بواسطة حديث الملك ، أو بواسطة وسوسة الشيطان مثلا^(۱).

وقال القرطبي رحمه الله :

الرؤيا مصدر رأى في المنام رؤيا على وزن فعلى كالسقيا والبشرى ، وألفه للتأنيث ولذلك لم ينصرف وقد اختلف العلماء في حقيقة الرؤيا فقيل : هي إدراك في أجزاء لم تحلها آفة كالنوم المستغرق وغيره ؛ ولهذا أكثر ما تكون الرؤيا في آخر الليل لقلة غلبة النوم ، فيخلق الله تعالى للرائي علما ناشئا ، ويخلق له الذي يراه على ما يراه ليصح الإدراك . قال ابن العربي : ولا يرى في المنام إلا ما يصح إدراكه في اليقظة ، ولذلك لا يرى في المنام شخصا قائما قاعداً بحال ، وإنما يرى الجائزات المعتادات . وقيل : إن لله ملكا يعرض المرئيات على المحل المدرك من النائم ، فيمثل له صوراً محسوسة ، فتارة تكون تلك الصور أمثلة موافقة لما يقع في الوجود ، وتارة تكون لمعاني معقولة غير محسوسة ، وفي الحالتين تكون مبشرة أو منذرة (٢) .

وقال القاسمي رحمه الله :

قال الإمام الراغب الأصفهاني في كتابه (الذريعة) في بحث (الفراسة) ما مثاله: والرؤيا هي فعل النفس الناطقة، ولو لم يكن لها

⁽۱) روح المعالى (۱۸۱/۱۲) باختصار . ط دار التراث .

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (٤/٤ ٣٣٥) باختصار . ط الشعب .

حقيقة لم يكن لإيجاد هذه القوة في الإنسان فائدة ، والله تعالى يتعالى عن الباطل وهي ضَرَّبَان : ضرب وهو الأكبر أضغاث أحلام وأحاديث النفس بالخواطر الرديقة ، لكون النفس في تلك الحال كالماء المتموج ، لا يقبل صورة .

وَضَرُّبٌ وهو الأقل صحيح ، وذلك قسمان : قسم لا يحتاج إلى تأويل ؛ ولذلك يحتاج المعبر إلى مهارة يفرق بين الأضغاث وبين غيرها ، وليميز بين الكلمات الروحانية والجسمانية ، ويفرق بين طبقات الناس ، إذا كان فيهم من لا تصح له رؤياه ، وفيهم من تصح رؤياه ، منهم من يرشح أن تلقى إليه في المنام الأشياء العظيمة الخطيرة ، ومنهم من لا يرشح له ذلك(۱) .

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله :

وقال القاضى أبو بكر بن العربى: الرؤيا إدراكات علقها الله تعالى في قلب العبد على يدى ملك أو شيطان ، إما بأسمائها أى حقيقتها ، وإما بكناها بعبارتها ، وإما تخليط ، ونظيرها في اليقظة الخواطر ، فإنها قد تأتى على نسق في قصة ، وقد تأتى مسترسلة غير محصلة ، وهذا حاصل قول أبي إسحاق ، قال : وذهب القاضى أبو بكر بن الطيب إلى أنها اعتقادات ، واحتج بأن الرائى قد يَرَى نَفْسَهُ بهيمةً أو طائراً مثلاً ، وليس هذا إمراكا ، فوجب أن يكون اعتقادا ؛ لأن الاعتقاد قد يكون على خلاف المعتقد (٢).

⁽١) محاسن التأويل (١٩٢/٩) باختصار . دار الفكر .

⁽٢) فتح البارى (٣٥٢/١٢ ، ٣٥٣) باختصار . ط السلفية .

فهذه بعض أقوال العلماء في معنى الرؤيا وحقيقتها ، والذي يهم القارىء الكريم معرفته هو أنه ليس كل ما يراه الإنسان في نومه يكون من الرؤيا التي لها معنى تفسر به ، فإن ما يراه النائم أحد ثلاثة : إما أضغاث وتخليط من الشيطان كا في قصة الرجل الذي قال للنبي عليه : يا رسول الله رأيت فيما يرى النائم البارحة كأن عنقى ضربت ، فسقط رأسى ، فاتبعته فأحذته : ثم أعدته مكانه . فقال رسول الله عليه : « إذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فلا يحدثن به الناس »(۱) . فهذا من لعب الشيطان ومكائده ليحزن الذين آمنوا كا أخبر الله عز وجل أن للشيطان الشيطان ومكائده ليحزن الذين آمنوا كا أخبر الله عز وجل أن للشيطان قلما المؤمنين فمن ذلك الحلم ، ومن ذلك كذلك النجوى كا قال الله عز وجل : ﴿ إِنَّا النَّبِّ وَيَى مِنَ الشَّيْطَنِ لِيَحْزُن اللَّهِ عز وجل الله على الله على الله على المسلم أن من تلاعب الشيطان الاحتلام الذي يوجب الغسل ، فلا يكون له تأويل ، والأنبياء معصومون من ذلك ، ورؤيا الأنبياء وحى . وسوف نذكر بعد ذلك إن شاء الله في باب ذلك ، ورؤيا الأنبياء وحى . وسوف نذكر بعد ذلك إن شاء الله في باب آداب الرؤيا ما ينبغي على المسلم أن يعمله إذا تعرض لشيء من ذلك .

والثانى: مما يراه النائم فى نومه حديث النفس كمن يكون مشغولا بسفر أو تجارة أو عمل فينام فيرى فى منامه ما كان يفكر فيه ، وهذا أيضا من الأضغاث أى الأخلاط ، وليس لها معنى كسابقتها ، وإن لم تكن من الشيطان ، لأن الغالب أنها لا يحصل معها ضيق فى الصدر وحزن كالعاشق يرى معشوقه ، وحاصلها أنها ليست رؤيا صادقة فيها تبشير أو

⁽۱) رواه مسلم (۲۷/۱۵) الرؤيا ، وابن ماجه (۳۹۱۲) الرؤيا ، والبغوى فى شرح السنة (۲۱۲/۱۲) الرؤيا .

تحذير ، وليست كذلك من مكر الشيطان ووسوته فيكون معها تحزين و وتكدير .

والثالث: من ذلك الرؤيا الصالحة التي هي من الله عز وجل، وهي بالنسبة للمؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة، ولا شك أن من الرؤيا الصالحة رؤية النبي عَيِّلِيَّةٍ ، عن جابر أن رسول الله عَيِّلِيَّةٍ قال: « من رآنى في النوم فقد رآنى إنه لا ينبغي للشيطان أن يتمثل في صورتى » (۱) فلا يمكن أن يتمثل الشيطان بالنبي عَيِّلِيَّةٍ في صفاته الخِلْقِيَّةِ التي كان عليها عَيِّلِيَّةٍ وعمدة هذا التقسيم ما رواه أبو هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَيْلِيَّةٍ : « إذا اقترب الزمان لم تكد رؤيا المؤمن عن ستة تكذب ، وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا ، ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة ، والرؤيا ثلاثة : فرؤيا صالحة بشرى من وأربعين جزءا من الشيطان ، ورؤيا مما يحدث المرء نفسه ... » (٢)

فإن قلت : كيف أفرق بين هذه الثلاثة ؟ وكيف أتأكد هل هي من الله عز وجل أو من الشيطان أو حديث نفس ؟

⁽۱) رواه مسلم (۲٦/١٥) الرؤيا ، وابن ماجه (٣٩٠٢) تعبير الرؤيا .

⁽۲) رواه البخاری (۲۰٪۱۲) التعبیر، ومسلم (۲۰٪۱۰، ۲۱) الرؤیا، وأبو داود (۲۹ و البخوی فی شرح السنة (۲۹۹۸) الأدب، والترمذی (۱۳۳۹) الرؤیا، والبغوی فی شرح السنة (۲۰٪۱۲) الرؤیا، وقوله: و الرؤیا ثلاثة ، رفعه بعض الرواة ووقفه بعضهم علی محمد بن سیرین.

قلت: بقرائن في الرَّائِي نفسه ، وفي الرَّويا ، وفي وقتها ، وظروف الرَّويا وملابساتها: فإن كان الرائي من المؤمنين الصادقين فغالب ما يراه من الله عز وجل كما في الحديث: « أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا »(١) وإن كان من الكفار أو المخلطين من أهل الإيمان فغالب ما يرونه من التخليط وأضغاث الأحلام ، وإن جاز أن يرى الكافر والفاسق الرؤيا الصادقة ، ولكن على وجه الندرة كما في قصة رؤيا المَلِكِ في سورة يوسف عليه السلام .

ولما كان الأنبياء أصدق الناس إيمانا وأصدقهم أقوالا وأعمالاً ؟ كان جميع ما يرونه حق وصدق ؛ لذا قال إبراهيم عليه السلام لابنه إسماعيل : ﴿ إِنِيَّ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنِيَّ أَذَبَكُ فَأَنظُرُ مَاذَا تَرَىٰ قَالَيْكَ أَبَتِ افْعَلُ مَا تُؤْمِّنُ ﴾ . [الصافات : ١٠٢]

وحديث النفس للمؤمن والفاسق والبر والفاجر لأنه ليس من الله عز وجل ، وكذلك ليس بسبب وسوسة الشيطان وتخويفه .

أما الرؤيا: فالصَّادقة تكون واضحة المعالم ليس فيها تخليل، يتذكرها صاحبها كأنه عايشها، وهي إما تبشير للمؤمن حتى يقوى رجاؤه وحسن ظنه بالله عز وجل كما قال تعالى: ﴿ اللَّهِ عَز وَجَلَ كَمَا قَالَ تعالى: ﴿ اللَّهِ عَز وَجَلَ كَمَا قَالَ تعالى: ﴿ اللَّهِ عَز وَجَلَ كَا قَالَ تعالى: ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَز وَجَلَ كَمَا قَالَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّه

⁽١) السابق.

⁽۲) رواه الترمدى (۱۲۸،۱۲۷/۹) أبواب الرؤيا ، وقال : هذا حديث حسن ، وابن ماجه (۳۸۹۸) تعبير الرؤيا ، ورواه مالك فى الموطأ (۹۵۸/۲) كتاب الرؤيا ، والحاكم (۲۱/٤٠) الرؤيا وصححه ووافقه الذهبى والألبانى .

وإما أن تكون تحديراً من عدو أو خطر ينتظره حتى يأخذ لذلك استعداده ويتهيأ له . ولما كانت الرؤيا الصالحة من الله عز وجل فإنها يصحبها من انشراح الصدر ، وزيادة الإيمان ، ما يميز به المؤمن أنها من فضل الله ورحمته .

والحلم الذي هو من وساوس الشيطان يكون غير محدد المعالم ، وفيه من التخليط والتخويف والتحزين الذي يضيق له الصدر ، ولا معنى له محددا ، وليس فيه تبشير ولا تحذير .

وبالنسبة لوقتها فالرؤيا الصالحة غالباً تكون فى نصف الليل الآخر ، قبل الفجر أو بعد الفجر ، فإن هذا وقت انتشار الملائكة ، ونصف الليل الآخر وقت نزول الرب جَلّ وَعَزَّ نزولا يليق بجلاله .

والحلم غالبا يكون فى أول الليل ؛ لأنه وقت انتشار الشياطين . وقال البغوى رحمه الله :

المعبرون يقولون: أصدق الرؤيا في وقت الربيع أو الخريف عند خروج الثمار ، وعند إدراكها ، وهما وقتان يتقارب فيهما الزمان ويعتدل الليل والنهار . وقالوا: ورؤيا الليل أقوى من رؤيا النهار ، وأصدق ساعات الرؤيا وقت السحر(١) .

ومما تتميز به الرؤيا الصادقة عن غيرها كذلك الظروف والملابسات ، فإن كان حال المؤمن في زيادة ، وقد نام على طهارة ، وقرأ

⁽۱) شرح السنة (۲۱۰/۱۲) – دار بدر . وهذا تأويل لقوله ﷺ : ﴿ إِذَا تَقَارَبُ الزَّمَانُ ﴾ وإن كان الراجح في معناه كما سيأتي قرب قيام الساعة .

أذكار النوم ، ونام على جنبه الأيمن فالغالب عند ذلك أن يكون ما يراه من الله عز وجل ؛ لأنه تحرز من الشيطان بالأذكار والتعوذات المشروعة .

وإن نام مشغولا بأمر ورآه في منامه فالغالب أنه من حديث النفس.

وإن كان العبد فى فترةٍ عن الطاعة والعبادة ، ونام على غير طهارة ، ولم يقرأ على نفسه بالتعوذات والأذكار المشروعة ، فهو عند ذلك فريسة للشياطين وتحزينهم وتكديرهم .

تكميل: قال التوربشتى: العلم عند العرب يستعمل استعمال الرؤيا، والتفريق من الاصطلاحات التي سنّنها الشارع للفصل بين الحق والباطل، كأنه كره أن يسمى ما كان من الله، وما كان من الشيطان باسم واحد، فجعل الرؤيا عبارة عن الصالح منها؛ لما في الرؤيا من الدلالة على المشاهدة بالبصر أو البصيرة، وجعل الحلم عبارة عما كان من الشيطان، لأن أصل الكلمة لم يستعمل إلا فيما يخيل للحالم في منامه من قضاء الشهوة، مما لا حقيقة له(١).

تكميل آخر: قوله عز وجل: ﴿ قَالُوٓاْ أَضَّغَنَثُ أَحَلَكُمْ وَمَانَعَنُ اللَّهِ وَمَانَعَنُ اللَّهِ وَمَانَعَنُ اللَّا عَلَيْمِ بِعَالِمِينَ ﴾ . [يوسف: ٤٤]

⁽١) محاسن التأويل (٢٣٠/٩) .

قال القاسمي:

يحتمل أن يريدوا (بالأحلام) المنامات الباطلة خاصة ، أى : ليس لها تأويل عندنا ، وإنما التأويل للرؤيا الصادقة ، وأن يعترفوا بقصور علمهم وأنهم ليسوا في التعبير بنحارير .

كأنهم قالوا: ولا تأويل للأحلام الباطلة فنكون به عالمين ، وقول الملك أولا: ﴿ إِن كُنْتُمْ لِلرَّءَ يَاتَعْبُرُونَ ﴾ [يوسف: ٤٣] دليل على أنهم لم يكونوا في علمه عالمين بها ؛ لأنه أتى بكلمة الشك ، وجاء اعترافهم بالقصور مطابقا لشك الملك الذي أخرجه مخرج استفهامهم عن كونهم عالمين بالرؤيا أولا ، وقول الفتى: ﴿ أَنَا أُنْيِتُ عُمْ بِتَأْوِيلِهِ ﴾ إلى قوله : ﴿ لَنَا أَنْيَتُ عُمْ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ . ﴾ دليل أيضا على ذلك والله أعلم (١) .

⁽١) محاسن التأويل (٢٣١،٢٣٠/٩) باختصار .

٢ - فضل الرؤيسا الصالحية

عن عائشة رضى الله عنها قالت: « أول ما بدىء به رسول الله عليه من الوحى الرؤيا الصالحة في النوم ، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح .. »(١) والشاهد في الحديث لفضل الرؤيا الصالحة أنها بداية إشراق شمس النبوة .

قال الحافظ: قال ابن أبي جمرة: إنما شبهها بفلق الصبح دون غيره ؛ لأن شمس النبوة كانت الرؤيا مبادىء أنوارها ، فما زال ذلك النور يتسع حتى أشرقت الشمس ، فمن كان باطنه نوريا كان في التصديق بكريا كأبي بكر ، ومن كان باطنه مظلما كان في التكذيب خفاشيا كأبي جهل ، وبقية الناس بين هاتين المنزلتين ، كل منهم بقدر ما أعطى من النور(٢) . وعن أنس بن مالك أن رسول الله عَيَّالِيَّهُ قال : « الرُّوْيَا الحَسَنَةُ من الرجل الصالح جزءً من ستة وأربعين جزءاً من النبوة »(٢).

⁽١) رواه البخاري (٣٥١/١٢) التعبير .

⁽۲) فتح البارى (۲۱/۵۰۳).

⁽٣) رواه البخارى (٣٦٣/١٢) التعبير ، ومسلم (٢٣/١٦) الرؤيا ، ومالك في الموطأ (٣ / ٢٠) الرؤيا ، والبغوى في شرح السنة (٢٠٣/١٢) الرؤيا ، وابن ماجه (٣٨٩٣) تعبير الرؤيا .

قال البغوى: قوله: (جزء من النبوة) أراد تحقيق أمر الرؤيا وتأكيده ، وإنما كانت جزءا من النبوة في حق الأنبياء دون غيرهم . قال عبيد بن عمير: رؤيا الأنبياء وحى وقرأ: ﴿ إِنِّ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنْ آَدَبُكُ مَا فَانْظُرْمَاذًا لَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنْ آَبَ الْعَلْمَا أَوْقَهُمْ ﴾ .

[الصافات : ١٠٢]

وقيل: معناه أنها جزء من أجزاء علم النبوة ، وعلم النبوة باق ، والنبوة غير باقية ، أو أراد به كالنبوة في الحكم بالصحة ، كا قال عليه الصلاة والسلام: « الهدى الصالح ، والسمت الصالح ، والاقتصاد جزء من خمسة وعشرين جزءا من النبوة »(١) . أى هذه الخصال في الحسن والاستحباب كجزء من أجزاء فضائلهم ، فاقتدوا فيها بهم ، لأأنها حقيقة النبوة ؛ لأن النبوة لا تتجزأ ؛ ولا نبوة بعد النبي عليه (٢) .

قال الحافظ رحمه الله: وقد وقعت الرؤيا الصادقة من بعض الكفار كما في رؤيا صاحبي السجن مع يوسف عليه السلام ورؤيا ملكهما وغير ذلك. وقال القاضي أبو بكر بن العربي: رؤيا المؤمن الصالح هي التي تنسب إلى أجزاء النبوة ، ومعنى صلاحها استقامتها وانتظامها ، قال : وعندى أن رؤيا الفاسق لا تعد من أجزاء النبوة . وقيل : بل تعد

⁽۱) رواه أبو داود (٤٧٧٦) الأدب . باب : في الوقار . قال محقق شرح السنة : وفي سنده قابوس ابن أبي ظبيان فيه لين ، وباقى رجاله ثقات وله شاهد بنحوه عند الترمذي (٢٠١١) بسند قوى من حديث عبد الله بن سرجس المزني وحسنه الترمذي .

من أقصى الأجزاء ، وأما رؤية الكافر فلا تعد أصلا . وقال القرطبى : المسلم الصادق الصالح هو الذى يناسب حاله حال الأنبياء فأكرم بنوع مما أكرم به الأنبياء وهو الاطلاع على الغيب ، وأما الكافر والفاسق والمخلط فلا ، ولو صدقت رؤياهم أحيانا فذاك كما قد يصدق الكذوب ، وليس كل من حدث عن غيب يكون خبره من أجزاء النبوة كالكاهن والمنجم (١) .

« وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله عَلَيْتُهُ يقول : « لم يبق من النبوة إلا المبشرات » . قالوا : وما المبشرات ؟ قال : « الرؤيا الصالحة »(٢) . قال الحافظ : وظاهر الاستثناء مع ما تقدم من أن الرؤيا جزء من أجزاء النبوة أن الرؤيا نبوة وليس كذلك ، لما تقدم أن المراد تشبيه أمر الرؤيا بالنبوة ، أو لأن جزء الشيء لا يستلزم ثبوت وصفه له كمن قال : أشهد أن لا إله إلا الله رافعا صوته لا يسمى مؤذنا ولا يقال إنه أذن ، وإن كانت جزءا من الأذان ، وكذا لو قرأ شيئا من القرآن وهو قائم لا يسمى مصليا وإن كانت القراءة جزءاً من الصلاة ، ويؤيده حديث أم كُرْز قالت : سمعت النبي عَيِّلِه يقول : « ذهبت النبوة وبقيت المبشرات » [أخرجه أحمد وابن ماجه وصححه ابن خزيمة وابن حبان] .

⁽۱) فتح الباری (۳۲۲/۱۲).

⁽۲) رواه البخارى (۳۷۰/۱۲) التعبير ، ورواه الترمذى (۱۲٦/۹) أبواب الرؤيا ، عن أنس وقال في الباب عن أبي هريرة .

قال المُهَلَّبُ ما حاصله: التعبير بالمبشرات ، خَرَج للأغلب ، فإن من الرؤيا ما تكون منذرة وهي صادقة يريها الله للمؤمن رفقا به ليستعد لما يقع قبل وقوعه(١).

فَصْلٌ في فضل من رأى النبي عَلِيْكُمْ في المنام:

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله عَلَيْتُهُم يَقْلُمُ ، و من رآنى فى المنام فسيرانى فى اليقظة ، أو لكأنما رآنى فى اليقظة ، لا يتمثل الشيطان بى »(٢).

قال النووى رحمه الله :

فيه أقوال: أحدها: المراد بها أهل عصره، ومعناه من رآه فى النوم ولم يكن هاجر يوفقه الله تعالى للهجرة ورؤيته على عيانا، والثانى: معناه أنه يرى تصديق تلك الرؤيا فى اليقظة فى الدار الآخرة، لأنه يراه فى الآخرة جميع أمته، من رآه فى الدنيا ومن لم يره. والثالث: يراه فى الآخرة رؤية خَاصَّتِهِ فى القرب منه وحصول شفاعته ونحو ذلك والله أعلم(٣).

* وعن أبى قتادة رضى الله عنه قال : قال النبى عَلَيْكُم : « من رآنى فقد رأى الحق »(1).

⁽۱) فتح البارى (۳۷٦،۳۷٥/۱۲) باختصار .

⁽۲) رواه البخارى (۳۸۳/۱۲) التعبير ، ومسلم (۲٦/۱٦) الرؤيا .

⁽٣) شرح النووى على صحيح مسلم (٢٧،٢٦/١٥) .

⁽٤) رواه البخارى (٣٨٣/١٢) التعبير ، ومسلم (٢٦/١٠) الرؤيا ، والبغوى في شرح السنة (٢٢/١٢) الرؤيا .

قال البغوى رحمه الله :

رؤية الله في المنام جائزة ، قال معاذ عن النبي عَلَيْكُ : ﴿ إِنِي نعست فَرِأَيت رِبِي ﴾ (١) وتكون رؤيته جلت قدرته ظهور العدل والفرج والخصب والخير لأهل ذلك الموضع ، فإن رآه فوعد له جنة أو مغفرة أو نجاة من النار فقوله حق ووعده صدق ، وإن رآه ينظر إليه فهو رحمته ، وإن رآه معرضا عنه فهو تحذير من الذنوب لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ أُولَيْمِكُ لَاخَلَقَ لَهُمْ فِي ٱلْآخِرَ وَلَايُكُ لِمُهُمُ ٱللهُ وَلاَيتُ لَهُمْ أَللُهُ وَلاَيتُ لَا عَمران : ٧٧] وإن أعطاه شيئا من متاع الدنيا فأخذه فهو بلاء ومحن وأسقام تصيب بدنه يعظم بها أجره لا يزال يضطرب فيها بلاء ومحن وأسقام تصيب بدنه يعظم بها أجره لا يزال يضطرب فيها حتى يؤديه إلى الرحمة وحسن العاقبة .

ورؤية النبى عَلَيْكُ في المنام حق ولا يتمثل الشيطان به ، وكذلك جميع الأنبياء والملائكة عليهم السلام ، وكذلك الشمس والقمر والنجوم المضيئة والسحاب الذي فيه الغيث لا يتمثل الشيطان بشيء منها .

ومن رأى نزول الملائكة بمكان فهو نصرة لأهل ذلك المكان وفرجً إن كانوا فى كربٍ ، وخِصبٌ إن كانوا فى ضيق وقحطٍ ، وكذلك رؤية الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم ومن رأى ملكا يكلمه ببر أو بعظةٍ

⁽۱) رواه الترمذى (۱۱۲،۱۱۰/۱۲) التفسير وقال : هذا حديث حسن صحيح سألت محمد بن إسماعيل عن هذا الحديث فقال : حسن صحيح ، وأحمد (۲٤٣/٥) ، والدارمى (۲ / ۱۲۲) الرؤيا ، وصححه الألباني . والحديث يسمى بحديث اختصام الملأ الأعلى . وانظر : تفسير ابن رجب له في رسالة مستقلة باسم (اختيار الأولى في شرح حديث اختصام الملأ الأعلى » .

أو بصلةٍ أو يبشره فهو شرف في الدنيا وشهادة في العاقبة ، ورؤية الأنبياء مثل رؤية الملائكة إلا في الشهادة لأن الأنبياء كانوا يخالطون الناس ، والملائكة عند الله تعالى لا يراهم الناس كما قال الله عز وجل : ﴿ إِنَّ اللَّهِ عِنْدَ رَبِّاكَ لَا يَسَتَكُبُرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ ﴾ [الأعراف : ٢٠٦] اللَّهِ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وقال سبحانه وتعالى في الشهداء : ﴿ وَالشُّهُدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَقُولُ سبحانه وتعالى في الشهداء : ﴿ وَالشُّهُدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ ﴾ [الحديد : ١٩] ورؤية النبي عَيِّالِيهِ في مكان سعة لأهل ونورية النبي عَيِّالِيهِ في مكان سعة لأهل ذلك المكان إن كانوا في ضيق ، وفرج إن كانوا في كرب ، ونصرة إن كانوا في ظلم ، وكذلك رؤية الصحابة والتابعين لهم بإحسان ، ورؤية أهل الدين بركة وخير على قدر منازلهم في الدين (١) .

تكميل:

خص بعض العلماء قوله عَلَيْكُم : « من رآنی فی المنام » بأنه يراه على صفته التى خلقه الله عز وجل عليها وقد علق البخارى نسبة ذلك إلى ابن سيرين تعليقا مجزوما به فقال : قال ابن سيرين إذا رآه فی صورته .

قال الحافظ رحمه الله: كان محمد – يعنى ابن سيرين – إذا قص عليه رجل أنه رأى النبى عَيْسِلُهُ قال: صف لى الذى رأيته ، فإن وصف له صفة لا يعرفها قال: لم تره . ووجدت له ما يؤيده فأخرج الحاكم من طريق عاصم بن كليب: حدثنى أبى قال: قلت لابن عباس: رأيت النبى عَيْسِلُهُ في المنام قال: صفه لى ، قال: ذكرت الحسن بن على فشبهته به . قال: قد رأيته (وسنده حسن)(٢) .

⁽١) باختصار من شرح السنة (٢٢٨،٢٢٧/١٢) .

⁽۲) فتح الباري (۲۱/۱۲) باختصار .

فائدة: قال الحافظ رحمه الله: ومن فوائد رؤيته عَلَيْكُم تسكين شوق الرائى لكونه صادقا فى محبته ليعمل على مشاهدته، وإلى ذلك الإشارة بقوله: « فسيرانى فى اليقظة » أى من رآنى رؤية معظم لحرمتى ومشتاق إلى مشاهدتى وصل إلى رؤية محبوبه وظفر بكل مطلوبه، قال: ويجوز أن يكون مقصود تلك الرؤيا معنى صورته وهو دينه وشريعته، فيعبر بحسب ما يراه الرائى من زيادة ونقصان أو إساءة وإحسان(۱).

فائدة ثانية: ينبغى أن يعرف العبدُ صفة النبى عَلَيْكُ الخِلْقِيَّة حتى يميز رؤياه هل هى من الحق أو تخييل من الشيطان ؛ فإن الراجح من قولى العلماء وعليه ظاهر الأحاديث أن الشيطان لا يُمَكّنهُ الله عز وجل من أن يتمثل في صورة رسول الله عَلَيْكُ ، وليس كل من يزعم أنه رأى رسول الله عَلَيْكُ ، وليس كل من يزعم أنه رأى رسول الله عَلَيْكُ كان كذلك ، ولذا كان ابن سيرين يقول للرائى : صف ما رأيت ، وأنا ألخص ذلك وأشير إلى مراجع لمن يريد المزيد . كان عَلِيْكُ أَوْهِر اللون (أبيض مستنير مائل إلى الحمرة) واسع الجبين ، أدعج العينين (الدعج : شدة سواد العينين مع سعتهما) وقيل : أكحل ، أهدب الأشفار (طويل الأشفار) ، مفلج الأسنان ، كث اللحية تملأ صدره ، عظيم المنكبين ، رحب الكفين والقدمين ، ليس بالطويل البائن ولا بالقصير المتردد ، رجل الشعر (في شعره حجونة أي تثن قليل) ، يضرب شعره إلى منكبيه ، إذا تكلم رؤى كالنور يخرج من ثناياه .

⁽۱) فتح الباري (۲۱/۳۸۵،۳۸۵) .

روى يعقوب بن سفيان عن محمد بن عمار بن ياسر قال : قلت للوّبَيِّع بنت معوذٍ صفى لى رسول الله عَيْنِيَّة . قالت : يا بنى لو رأيته رأيت الشمس طالعة . وروى البخارى عن البراء بن عازب وسئل : أكان رسول الله عَيْنِيَّة مثل السيف ؟ قال : لا ، بل مثل القمر(١) .

* * *

⁽۱) باختصار وتصرف من (الإعلام بما فى دين النصارى من فساد وأوهام » : (۱) باختصار وتصرف من (الإعلام بما فى دين النصارى اختصار وتحقيق العلامة الألبانى (۲۹۲،۲۹۳) .

٣ - آداب الرؤيا

وهذا الباب من أنفع أبواب الكتاب وهو يشتمل على ثلاثة أمور:

- (أ) آداب تتعلق بالمسلم حتى تصدق رؤياه .
 - (ب) آداب یلتزم بها من رأی رؤیا .
 - (ج) آداب يلتزم بها المعبر .

(أ) آداب تتعلق بالمسلم حتى تصدق رؤياه:

۱ – التزام الصدق في الأقوال لقول النبي عَلَيْتُهُ: « في آخر الزمان لا تكاد رؤيا المؤمن تكذب ، وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا »(۱).

قال الحافظ: حاصل ما اجتمع من كلامهم في معنى قوله: « إذا اقترب الزمان لم تكد رؤيا المؤمن تكذب » إذا كان المراد آخر الزمان ثلاثة أقوال: أحدها: أن العلم بأمور الديانة لم يذهب غالبه بذهاب غالب أهله وتعذرت النبوة في هذه الأمة ، عوضوا بالمرأى الصادقة ليجدد لهم ما قد درس من العلم . والثانى: أن المؤمنين لما يقل عددهم ، ويغلب الكفر والجهل والفسق على الموجودين ، يؤنس المؤمن ويعان بالرؤيا الصادقة إكراما له وتسلية،

⁽١) تقدم تخريجه ص (٩).

وعلى هذين القولين لا يختص ذلك بزمان معين بل كلما قرب فراغ الدنيا وأخذ أمر الدين في الاضمحلال تكون رؤيا المؤمن الصادق أصدق . والثالث : أن ذلك خاصٌ بزمان عيسى ابن مريم ، وأولها أولاها والله أعلم (١) .

ثم عقب النبى عَلِيْكُ ذلك بقوله: « أصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا » .

قال الحافظ: وإنما كان كذلك لأن من كثر صدقه تنور قلبه وقوى إدراكه فانتقشت فيه المعانى على وجه الصحة ، وكذلك من كان غالب حاله الصدق في يقظته استصحب ذلك في نومه فلا يرى إلا صدقا ، وهذا بخلاف الكاذب والمخلط فإنه يفسد قلبه ويظلم فلا يرى إلا تخليطا وأضعاثاً ، وقد يندر المنام أحيانا فيرى الصادق ما لا يصح ، ويرى الكاذب ما يصح ، ولكن الأغلب الأكثر ما تقدم والله أعلم(٢).

قلت: ولذلك والله أعلم كانت رؤيا الأنبياء وحى وصدق دائما لأنهم معصومون من الكذب فضلا عن جميع المعاصى، فلما لم يكن في حديثهم شيء من الكذب بخلاف عموم المسلمين كانت رؤياهم كلها حق وصدق.

۲ – أن يتقى العبد ربه عز وجل في جميع أموره ؛ فقد وعد الله عز
 وجل أهل الإيمان والتقوى بالبشرى في الدنيا فقال عز وجل :

⁽١) فتح البارى (٤٠٧،٤٠٦/١٢) .

⁽۲) فتح الباری (۲/۱۲) .

﴿ أَلآ إِنَّ أَوْلِيآ اللّهِ لاَخَوْفُ عَلَيْهِ مُو وَلاَهُمْ يَحَـ زَنُونَ ۚ اللّهِ الْحَيْوَةِ اللّهُ لَيَ اللّهِ الْحَيْوَةِ اللّهُ لَيَا اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ

والبشرى فى الدنيا ما بشر الله به عباده المتقين فمن ذلك الرؤيا الصالحة التى يراها المؤمن أو ترى له ، وروى ذلك مرفوعا فى تفسير الآية : « هى الرؤيا الصالحة يراها المؤمن أو ترى له (1) ومن البشرى كذلك محبة الخلق وثناؤهم على العبد . فعن أبى ذر رضى الله عنه قال : قلت لرسول الله على الرجل يعمل العمل لله ويجبه الناس . فقال : « تلك عاجل بشرى المؤمن (1) .

والتقوى كما قال أحمد رحمه الله: أن تترك ما تهوى لما تخشى . وانظر بحث: « التقوى الغايةُ المنشودة والدُّرةُ المفقودة » للعبد الفقير .

٣ – أن يرَاعي آداب النوم:

- فمن ذلك : أن ينام على نية صالحة ؛ كما قال معاذ رضى الله عنه : إنى لأحتسب نومتى كما أحتسب قومتى .
 - ومن ذلك : أن ينام على طهارة .

⁽۱) رواه مالك (۹۵٦/۲) الرؤيا ، وأحمد (۳۲٥/۲) ، والحاكم (۳۹۰/٤) الرؤيا ، وصححه ووافقه الذهبي ، وله شواهد تقدم ذكرها في البخاري ومسلم .

⁽۲) رواه مسلم (۱۸۹/۱٦) البر والصلة ، وأحمد (۱۹۸٬۱۰۷٬۱۰۲٬۰۱) ، وابن ماجه (۲۲۲۵) الزهد .

- ومن ذلك أن لا يبيت إلا ووصيته عند رأسه لما في الصحيحين عن ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي عليه أنه قال: « ما حق امرىء مسلم له شيء يوصى فيه يبيت ليلتين إلا ووصيته مكتوبة عنده »(٢).

⁽۱) رواه البخاری (۱۲۲/۱۱) الدعوات ، ومسلم (۳۷/۱۷) الذکر والدعاء ، وأبو داود (۲۹،۰۵) الأدب ، والترمذی (۷۹،۷۸/۱۳) الدعاء .

رابو عرد را (۲) رواه البخارى (٥/٥٥٥) الوصایا ، ومسلم (٧٤/١١) الوصیة ، ومالك فی الموطأ (٢) رواه البخارى (٣٩٥/ ٢٣٩٠) الوصایا ، والنسائی (٢٣٨/ ٢٣٩٠) الوصایا . الوصایا .

- ومن ذلك أن ينام على جنبه الأيمن ، ويستقبل القبلة بوجهه ، ويضع كفه تحت خدّة الأيمن . ومن ذلك أن لا يبالغ فى تمهيد فراش وطىء ؛ فإنه يزيد فى النوم ويحرمه من قيام الليل .
- ومن ذلك أن ينفض فراشه بداخلة إزاره . عن أبى هريرة قال : قال رسول الله عليه عليه : « إذا أوى أحدكم إلى فراشه فلينفض فراشه بداخلة إزاره فإنه لا يدرى ما خلفه عليه »(١)
- ٤ أن يحرز نفسه من الشياطين ، ويعرضها لرحمة أرحم الراحمين
 بتلاوة أذكار النوم وتعويذاته .
- ومن ذلك: يجمع كفيه وينفث فيهما ويقرأ المعوذات ويمسح رأسه ووجهه وما استطاع من جسده، يفعل ذلك ثلاثا.
- ومن ذلك يقرأ آية الكرسى فلا يزال عليه من الله حافظ فلا يقربه شيطان .
- وَمَن ذلك يسبح ثلاثا وثلاثين و يحمد ثلاثا وثلاثين و يكبر أربعا و ثلاثين .
 - ومن ذلك يقول: باسمك اللهم أحيا وأموت.
- ومن ذلك يقول: اللهم أسلمت نفسى إليك ووجهت وجهى اليك ، وفوضت أمرى إليك وألجأت ظهرى إليك رغبة ورهبة
- (۱) رواه البخارى (۱۲۲/۱۱) الدعوات ، ومسلم (۳۷/۱۷) الذكر والدعاء ، وأبو داود (۲۹،۱۷) الأدب . وانظر : تفصيل آداب النوم فى الإحياء (۲۱۷/۳–۲۲۱) ط . الشعب ، وكذلك مختصر منهاج القاصدين (۲۲ ۲۲) لابن قدامة ط . دار الإمام .

إليك ، لا ملجأ ولامنجى منك إلا إليك ، آمنت بكتابك الذى أنزلت ونبيك الذى أرسلت ، وليجعله آخر ما يقول . ولا يتكلم بعد ذلك بشيء من أمور الدنيا(١) .

٥ - أن يدعو الله عز وجل بأن يرزقه رؤيا صالحة لعموم الأدلة على قبول الدعاء كما قال تعالى : ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ اُدْعُونِي ٓ اسْتَجِبٌ لَكُمْ ﴾ [غافر : ٦٠] . وقال تعالى : ﴿ وَإِذَاسَ اللَّكَ بَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَإِذَاسَ اللَّكَ بَعْمَ اللهُ عَنها أنها كانت تقول عند الله عنها أنها كانت تقول عند النوم : « اللهم إنى أسألك رؤيا صالحة ، صادقة غير كاذبة ، نافعة غير ضارة » .

(ب) آداب من رأى رؤيا:

١ - إن رأى ما يكره - حلما من الشيطان - فلينفث عن يساره ثلاثاً ، وليتعوذ بالله من شرها ومن شر الشيطان ، وأن يتحول عن جنبه وإن قام فصلى فهو أحسن وأطيب ، ولا يحدث بها أحدا ، فإنها لن تضره بإذن الله .

وعن أبى قتادة قال : سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول : « الرؤيا من الله ، والحلم من الشيطان ، فإذا رأى أحدكم شيئا يكرهه

⁽۱) ومن أراد المزيد من الخير فليراجع كتب الأذكار وبخاصة ما اشترطت صحة الأخبار كصحيح الكلم الطيب للألباني ، ومختصر النصيحة لمحمد بن إسماعيل .

فلينفث عن يساره ثلاث مرات ، وليتعوذ بالله من شرها ، فإنها لن تضره »(١) .

قال النووى رحمه الله : وأما قوله على يساره على يساره ثلاثا » ، وفى رواية : « فليبصق على يساره حين يهب من نومه ثلاث مرات » ، وفى رواية : « فليتفل عن يساره ثلاثا وليتعوذ بالله من شر الشيطان وشرها ، ولا يحدث بها أحداً فإنها لا تضره ».

وأما قوله على الله على الله المحروه يترتب عليها ، كا جعل الصدقة وقاية هذا سببا لسلامته من مكروه يترتب عليها ، كا جعل الصدقة وقاية للمال وسببا لدفع البلاء ، فينبغى أن يجمع بين هذه الروايات ويعمل بها كلها ، فإذا رأى ما يكرهه نفث عن يساره ثلاثا ، قائلا : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن شرها ، وليتحول إلى جنبه الآخر ، وليصل ركعتين فيكون قد عمل بجميع الروايات ، وإن اقتصر على بعضها أجزأه في دفع ضررها بإذن الله تعالى كا صرحت به الأحاديث . قال القاضى : وأمر بالنفث ثلاثا طرداً للشيطان الذي حضر رؤياه المكروهة تحقيراً له واستقذارا ، وخصت به اليسار لأنها محل الأقذار . والمكروهات ونحوها واليمين ضدها ، وأما قوله علي في الرؤيا المكروهة : « ولا يحدث بها ضدها ، وأما قوله علي فسرها تفسيراً مكروها على ظاهر صورتها أحداً » فسببه أنه ربما فسرها تفسيراً مكروها على ظاهر صورتها

⁽۱) رواه البخاري (۳۷۳/۱۲) التعبير ، ومسلم (۱۸،۱۷/۱۲) الرؤيا ، وابن ماجه (۳۹،۹) الرؤيا ، وأبو داود (۰۰۰۰) الأدب .

وكان ذلك محتملا فوقعت كذلك بتقدير الله تعالى ؛ فإن الرؤيا على رجل طائر ، ومعناه أنها إذا كانت محتملة وجهين ففسرت بأحدهما وقعت على قرب تلك الصفة ، وقد يكون ظاهر الرؤيا مكروها ويفسر بمحبوب وعكسه ، وهذا معروف لأهله ه(١).

۲ - إن رأى ما يحب فليحمد الله عز وجل عليها ، وليحدث بها من
 يحب ، ولا يحدث بها إلا حبيبا أو لبيبا .

عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال: سمعت النبى عَلَيْكُم يقول: « إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هى من الله ، فليحمد الله عليها وليحدث بها ... »(٢).

وعن أبى رزين العقيلى قال: قال رسول الله عَيَّالَةِ: « رؤيا المؤمِن جزءً من أربعين جزءا من النبوة ، وهى على رجل طائر ما لم يتحدث بها ، فإذا تحدث بها سقطت ، قال: وأحسبه قال: ولا يحدث بها إلا حبيبا أو لبيبا »(").

وعن أبى هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكِ : « الحديث » وفيه وكان يقول: « لا تقص الرؤيا إلا على عالم أو ناصح »(٤).

⁽۱) شرح النووى على صحيح مسلم (١٨/١٢) باحتصار .

⁽۲) رواه البخاري (۳۲۹/۱۲) .

 ⁽٣) رواه الترمذي (١٣٢/٩) أبواب الرؤيا وحسنه أبو بكر بن العربي وعند أبى داود
 (٩٩٩٩) الأدب وفيها : ﴿ وَلَا تَقْصُهَا إِلَّا عَلَى وَادْ أُو ذَى رأى ﴾ .

⁽٤) جزء من حديث : « الرقيا ثلاثة » وقد تقدم تخريجه وهذه رواية الترمذى (١٣٣/٩) أبواب الرؤيا .

قال الحافظ أبو بكر بن العربى المالكى: فإن كانت بشرى أو شككت فيها فلا تحدث بها إلا عالماً ناصحا ، كا قال أبو عيسى: العالم يعبرها له على الخير إذا أمكنه ، والناصح يرشده إلى ما ينفعه ويعينه عليه ، وروى فى آخر : « ولا تحدث بها إلا حبيبا أو لبيبا ، أما الحبيب فإذا عرف قال وإن جهل سكت ، وأما اللبيب وهو العاقل العارف بتأويلها فإنه ينبئك بما تعول عليه فيها ، وإن ساءته سكت عنك وتركها »(١).

قال الحافظ: والأولى الجمع بين الروايتين ، فإن اللبيب عبر به عن العالم ، والحبيب عبر به عن الناصح.

وليحذر من أن يقص الرؤيا الصالحة على حاسد أو مبغض قال الله تعالى حاكيا عن يعقوب عليه السلام أنه قال ليوسف عليه السلام: ﴿ يَبُنَى لَانَقُصُصْ رُءً يَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُ وَالْكَ كَيْدًا إِنَّ السلام: ﴿ يَبُنَى لَانَقُصُصْ رُءً يَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُ وَالْكَ كَيْدًا إِنَّ السلام: ﴿ يَبُنَى لَا نَقُصُصْ رُءً يَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُ وَالْكَ كَيْدًا إِنَّ السلام: ﴿ يَوسَفَ : ٥]

قال القرطبی رحمه الله : وفی هذه الآیة دلیل علی أن مباحاً أن يحذر المسلم أخاه المسلم ممن يخافه عليه ولا يكون داخلا فی معنی الغيبة ، لأن يعقوب عليه السلام قد حذر يوسف أن يقص رؤياه علی إخوته فیكیدوا له كیدا ، وقال النبی علیا : « استعینوا علی إنجاح حوائجكم بالكتان فإن كل ذی نعمة محسود »(۲) وفیها

⁽۱) باختصار من عارضة الأحوذي بشرح الترمذي (۱۲۹/۹) ط. دار الوحي .

⁽۲) قال الألبانى : أخرجه العقيلى فى الضعفاء (ص ١٥١) ، والطبرانى فى الصغير والكبير والأوسط ، والرويانى فى مسنده (ق ،١/٢٥) ، وأبو نعيم فى ډ الحلية ، (،١٥/٥ ، ٢١٥/٥) . باختصار من السلسلة الصحيحة رقم (١٤٥٣) .

أيضا دليل واضح على معرفة يعقوب عليه السلام بتأويل الرؤيا ؛ فإنه عَلِمَ من تأويلها أنه سيظهر عليهم ، ولم يبال بذلك من نفسه ، فإن الرجل يود أن يكون ولده خيرا منه ، والأخ لا يود ذلك لأخيه ، ويدل أيضا على أن يعقوب عليه السلام كان أحس من بنيه حسد يوسف وبغضه ؛ فنهاه عن قصص الرؤيا عليهم خوف أن تغل بذلك صدورهم فيعملوا الحيلة في هلاكه (١).

ومما يؤكد هذا المعنى والذى قبله قوله عليه : « وهى على رجل طائر ما لم يتحدث بها فإذا تحدث بها سقطت » . قال العلامة شمس الحق أبادى : قال الخطابي : هذا مثل معناه لا تستقر قرارها ما لم تعبر ، انتهى . فالمعنى أنها كالشيء المعلق برجل الطائر لا استقرار لها ما لم تعبر فإذا عبرت وقعت (٢) .

وعن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : « إن الرؤيا تقع على ما تعبر ، ومثل ذلك مثل رجلٍ رفع رجله فهو ينتظر متى يضعها ، فإذا رأى أحدكم رؤيا فلا يحدث بها إلا ناصحا أو عالما .. »(٣).

⁽١) الجامع لأحكام القرآن (٣٣٥٦/٤) ط. الشعب.

⁽٢) عون المعبود شرح سنن أبي داود (٣٦٤/١٣) ط . الشعب .

⁽٣) رواه الحاكم (٣٩١/٤) وقال : صحيح الإسناد ووافقه الذهبي . وقال الألباني حفظه الله في الصحيحة رقم (١٢٠) : وحقهما أن يضيفا إلى ذلك « على شرط البخارى » .

قال الألباني حفظه الله : والحديث صريح بأن الرؤيا تقع على مثل ما تعبر ، ولذلك أرشدنا رسول الله على أن لا نقصها إلا على ناصح أو عالم ؛ لأن المفروض فيهما أن يختارا أحسن المعانى فى تأويلها فتقع على وفق ذلك ، لكن مما لا ريب فيه أن ذلك مقيد بما إذا كان التعبير مما تحتمله الرؤيا ولو على وجه وليس خطأ محضاً ، وإلا فلا تأثير له حينئذ والله أعلم ، وقد أشار إلى هذا المعنى الإمام البخارى فى كتاب التعبير من صحيحه بقوله (٣٦٢/٤): باب : من لم يَرَ الرؤيا لأول عابر إذا لم يصب . ثم ساق حديث الرجل الذي رأى فى المنام ظلة وعبرها أبو بكر الصديق ثم قال : الرجل الذي رأى فى المنام ظلة وعبرها أبو بكر الصديق ثم قال : فأخبرنى يا رسول الله — بأبى أنت وأمى — أصبتُ أم أخطأت . قال النبي عَيِّالله : « أصبت بعضاً وأخطأت بعضاً »(١).

٤ - وليحذر كل الحذر من أن يرى عينيه ما لم تر ؛ فإنه من أقبح أنواع
 الكذب .

عن أبى عباس عن النبى عَيِّلِيَّةٍ قال : « من تحلم بحلم لم يره كُلُّفَ أن يعقد بين شَعِيرتين ولن يفعل »(٢).

وعن ابن عمر أن رسول الله عَيْلِيَّةٍ قال : « من أفرى الفرى أن يوى عينيه ما لم تَرَ »(٣) .

⁽۱) السلسلة الصحيحة (۲۰،۲٤/۱) المكتب الإسلامي وسيأتي تخريج الحديث بعد ذلك إن شاء الله تعالى .

 ⁽۲) رواه البخاری (۲۷/۱۲) التعبیر، وابن ماجه (۳۹۱٦) الرؤیا، والترمذی
 (۲) ۱۳۵٬۱۳٤/۹) الرؤیا.

⁽٣) رواه البخاري (٢١/١٢) التعبير .

قال الحافظ: قال ابن أبي جمرة: إنما سماه حلما ولم يسمه رؤيا لأنه ادعى أنه رأى ولم ير شيئا فكان كاذبا ، والكذب إنما هو من الشيطان وقد قال: « إنَّ الحلم من الشيطان » كا في حديث أبي قتادة ، وما كان من الشيطان فهو غير حق فصدق بعض الحديث بعضا قال: ومعنى العقد بين الشعيرتين أن يفتل إحداهما بالأخرى وهو مما لا يمكن عادة (١).

وقال الحافظ: وقوله: « إن من أفرى الفرى » أفرى أفعل تفضيل: أى أعظم الكذبات، والفرى بكسر الفاء جمع فرية، قال ابن بطال: الفرية الكذبة العظيمة التي يتعجب منها(٢).

وليتخير أفضل الأوقات حين يقصها على المعبر ، وقد بوب البخارى في صحيحه « باب تعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح » وأورد في الباب حديث سمرة بن جندب ، وليس فيه صريح الترجمة على عادة البخارى ولكن فيه إشارة إلى تتبع طرق الحديث قال الحافظ : وفي رواية وهب بن جرير عن أبيه عند مسلم : « إذا صلى الصبح » وبه تظهر مناسبة الترجمة (٢).

قال المهلب: تعبير الرؤيا عند صلاة الصبح أولى من غيره من الأوقات لحفظ صاحبها لها لقرب عهده بها، وقبل ما يعرض له نسيانها، ولحضور ذهن العابر، وقلة شغله بالفكرة فيما يتعلق

⁽١) فتح الباري (٤٢٩/١٢) .

⁽۲) فتح الباري (۲۱/۱۲) .

⁽٣) فتح البارى (٤٤١،٤٤٠/١٢) .

بمعاشه ، وليعرف الرائى ما يعرض له بسبب رؤياه فيستبشر بالخير ويحذر من الشر ويتأهب لذلك ، فربما كان فى الرؤيا تحذير عن معصية فيكف عنها ، وربما كانت إنذارا لأمر فيكون له مترقبا ، فهذه عدة فوائد لتأويل الرؤيا أول النهار . انتهى ملخصا(١) .

(ج) آداب المعبر:

- فينبغى للمعبر أن يكون تقيا نقيا ورعا فى جميع أحواله ، فإن علم التعبير كسائر العلوم الشريفة احتص الله به أنبياءه وأولياءه الصالحين ، ولذا قال صاحبا السجن ليوسف عليه السلام : إلى الصالحين ، ولذا قال صاحبا السجن ليوسف عليه السلام : ٣٦] فعلما أن الذى يوفق للتأويل الصادق لابد أن يكون من الحسنين ، لأنه يحتاج إلى العلم وإطلاق نور البصيرة وتوفيق الله عز وجل ، وأعبر الناس الأنبياء ثم الصادقون من أتباعهم ، وقد عرف فى هذه الأمة بعد نبيها ممن اشتهر بالتعبير أبو بكر الصديق رضى الله عنه ، والفاروق عمر رضى الله عنه ، وابن عباس رضى الله عنه ، والعلم والبصيرة .

وينبغى للمعبر أن يكون عالما بالكتاب والسنة ولغة العرب والأمثال السائرة ، وأن يكون عارفا بحالات الناس وشمائلهم وأقدارهم وهيآتهم ، عارفا بالأزمنة وأمطارها ونفعها ومضارها ،

⁽١) فتح الباري (١٢/١٤) .

- وبأوقات ركوب البحار وأوقات ارتجاجها وعادة البلدان وأهلها وخواصها ، وما يناسب كل بلدة ، وما يجيء من ناحيتها .
- ۳ قال عبد الغنى النابلسى: وينبغى للمعبر إذا قُصَّت عليه الرؤيا أن يقول: خيرا رأيت وخيرا نلقاه وشرا نتوقاه ، خير لنا وشر لأعدائنا ، الحمد لله رب العالمين اقصص رؤياك(۱) وأن يكتم على الناس عوراتهم ويسمع السؤال بأجمعه ، يميز بين الشريف والوضيع ، ويتمهل ولا يعجل فى رد الجواب ، ولا يعبر الرؤيا حتى يعرف لمن هى ، ويميز كل جنس وما يليق به(۱).
- ٤ وقال ابن قتيبة: يجب على العابر التثبت فيما يرد عليه وترك التعسف. ولا يأنف من أن يقول لما يشكل عليه لا أعرفه، وقد كان محمد بن سيرين إمام الناس في هذا الفن، وكان ما يمسك عنه أكثر مما يفسر (٢).
- قال ابن قتيبة: وتفهم كلام صاحب الرؤيا وتبينه ثم اعرضه على
 الأصول ، فإن رأيته كلاما صحيحا يدل على معان مستقيمة
 يشبه بعضها بعضا عبرت الرؤيا ، بعد مسئلتك الله تعالى أن

⁽۱) تعطير الأنام في تفسير الأحلام (۲/۱) دار البيان العربي وليس في ذلك خبر مرفوع وقد يستدل بعمومات منها قوله عليه : « بشروا ولا تنفروا » ومنها استحباب النفاؤل حيث أنه انتظار فائدة الله عز وجل وعائدته وهو مستحب على كل حال وكان النبي عليه النفاؤل لأنه حسن ظن بالله عز وجل.

⁽٢) نقلا عن مقدمة منتخب الكلام في تفسير الأحلام المنسوب لمحمد بن سيرين (١٠/١) بهامش تعطير الأنام .

يوفقك للصواب، وإن وجدت الرؤيا تحتمل معنيين متضادين نظرت أيهما أولى بألفاظها وأقرب من أصولها فحملتها عليه ، وإن رأيت الأصول صحيحة وفي خلالها أمور لا تنتظم ألقيت حشوها وقصدت الصحيح منها ، وإن رأيت الرؤيا كلها مختلطة لا تلتئم على الأصول علمت أنها من الأضغاث فأعرض عنها ، وإن اشتبه عليك الأمر سألت الله تعالى كشفه ثم سألت الرجل عن ضميره في سفره إن رأى السفر ، وفي صيده إن رأى الصيد ، وفي كلامه إن رأى الكلام ، ثم قضيت بالضمير ، فإن لم يكن هناك ضمير أخذت بالأشياء على ما بينت لك ، وقد تختلف طبائع الناس في الرؤيا ويجرون على عادة فيها فيعرفونها من أنفسهم فيكون ذلك أقوى من الأصل ، فينزل على عادة الرجل ويترك الأصل، وقد تصرف الرؤيا عن أصلها من الشر بكلام الخير والبر، وعن أصلها من الخير بكلام الرفث والشر، فإن كانت الرؤيا تدل على فاحشة وقبيح سترت ذلك ووريت عنه بأحسن ما تقدر على ذلك من اللفظ وأسررته إلى صاحبها(١).

ومن آداب المعبر أن يكتم على صاحب الرؤيا رؤياه فلا يفشيها
 إلا بإذنه فإنها أمانة .

٧ - ومن آدابها أن يميز بين أصحاب الرؤيا فلا يفسر رؤيا السلطان حسب رؤيا الرعية ، فإن الرؤيا تختلف باختلاف أحوال

⁽١) السابق في نفس الموضع.

صاحبها ، والعبد إذا رأى فى منامه ما لم يكن له أهلا فهو لمالكه لأنه ماله ، وكذلك المرأة إذا رأت ما لم تكن له أهلا فهو لزوجها(٢).

- ۸ قال النابلسي: ولا يعجل المعبر بتفسير الرؤيا حتى يعرف وجهها و مخرجها ومقدارها ويسأل صاحبها عن نفسه وحاله وقومه وصناعته ومعيشته ولا يدع شيئا مد يستدر به على علم مسألته إلا فعله(٣).
- ومن آداب المعبر أن يتلطف في تعبير الرؤيا باستعمال أحسن المعانى والألفاظ . روى أن بعض الخلفاء قال لمعبر : إني رأيت جميع أسناني سقطت فقال : جميع أقارب مولانا أمير المؤمنين يموتون فتغير من ذلك واستدعى عابرا غيره وقص عليه الرؤيا ، فقال : إن صدقت رؤيا مولاى أمير المؤمنين فإنه يكون أطول عمراً من أقاربه فأقبل عليه وأحسن إليه والمعنى واحد .
- ١٠ ومن آداب المعبر أن يحمد الله عز وجل إذا وفق للتأويل الصحيح وأن ينسب الفضل إليه ولا يصيبه بذلك عُجْبٌ ولا كِبرٌ قال يوسف عليه السلام: ﴿ رَبِّ قَدْءَ اَيَنْتَنِي مِنَ ٱلْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ ﴾ [يوسف : ١٠١] .

⁽١) بتصرف من مقدمة تفسير الأحلام الكبير المنسوب لابن سيرين (٢٥) ط. محمد على صبيح.

⁽٢) تعطير الأنام (٣٥٣/٢) .

٤ - أقسام تأويل الرؤيا

قال البغوى رحمه الله : واعلم أن تأويل الرؤيا ينقسم أقساما : فقد يكون بدلالة من جهة الكتاب ، أو من جهة السنة ، أو من الأمثال السائرة بين الناس . وقد يقع التأويل على الأسماء والمعانى ، وقد يقع على الضد والقلب(١) .

وسوف نبين أمثلة من ذلك نقلا عن أئمة التفسير والحديث ، وعلى القارىء الكريم أن يقيس على ذلك ، وأن يعتبر به لأنه من الصعوبة بمكان حصر كل ما يمكن أن يراه النائم وبيان تعبير ، وإن كان كثير من ذلك مدون في كتب تفسير الأحلام المشهورة المتداولة كتعطير الأنام لعبد الغنى النابلسي الحنفي ، والتفسير الكبير المنسوب لمحمد بن سيرين ، وغن نستقى مادة هذا الباب من الكتب المعتبرة مستندين إلى الأدلة الصحيحة والأمثلة الصريحة من الكتاب والسنة بفهم العلماء المعتبرين ولا نعتبر نقل الضعفاء والمجاهيل تعظيما لأمر الرؤيا التي جعلها النبي عنها النبي جزءاً من النبوة (٢) .

⁽١) شرح السنة (٢٢٠/١٢).

⁽۲) وسنلتزم إن شاء الله تعالى بهذا الشرط فى دلالة الحديث وذلك للتأكد من صبحة السند ، أما بالنسبة لدلالة الكتاب وكذلك الأسماء والمعانى فلا نتقيد بذلك لمزيد المنفعة وعدم لزوم الشرط ، وسنزيد على ما قاله البغوى رحمه الله فى أقسام التأويل التأويل بدلالة الشعر لأنه مما يعتبر به كذلك فى التأويل والله ولى التوفيق .

(أ) التأويل بدلالة من جهة الكتاب:

قال البغوى رحمه الله : فالتأويل بدلالة القرآن ، كالحبل يعبر بالعهد لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ وَأَعْتَصِمُواْ بِحَبِّلِ ٱللَّهِ ﴾ .

[آل عمران : ١٠٣]

- والسفينة تعبر بالنجاة لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ ٱلسَّفِينَكَةِ ﴾ .
- والخشب يعبر بالنفاق لقوله عز وجل : ﴿ كَأَنَّهُمْ خُسُبُ مُسَنَّدَةٌ ﴾.

[المنافقون : ٤]

- والحجارة تعبر بالقسوة لقوله جل ذكره: ﴿ فَهِيَكَأَلِحِجَارَةِ أَقَ أَشَدُّقَسُوةً ﴾ .
- والمريض بالنفاق لقوله تبارك وتعالى : ﴿ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ ﴾ .

[البقرة : ١٠]

- والبيض يعبر بالنساء لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ كُأَمَّهُنَّ بَيْضُ مُّكُنُونُ ﴾ . [الصافات : ٤٩] وكذلك اللباس لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ هُنَّ لِبَاسُ لَكُمْ ﴾ . [البقرة : ١٨٧]
- والماء يعبر بالفتنة في بعض الأحوال لقوله عز وجل : ﴿ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَّااً عَكَدَقًا لِكُنَّا لِنَقَائِنَاهُمْ فِيدًا ﴾ . [الجن : ١٦ ، ١٧]

- وأكل اللحم النيء يعبر بالغيبة لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ أَيُحِبُ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْحَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل
- ودخول الملك محلةً أو بلدة أو داراً تصغر عن قدره ، وينكر دخول مثله مثله مثلها يعبر بالمصيبة والذل ينال أهلها ، لقوله تبارك وتعالى : ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَالُواْ قَرْبَيَا ۗ أَفْسَدُوهَا ﴾ . [النمل : ٣٤] (١). اهم
- والعلو فى السماء رفعة لقوله عز وجل: ﴿ وَرَفَعَنْكُ مَكَانًا عَلِيًا ﴾ [مريم: ٧٥]. قال البغوى: ومن رأى أنه صعد السماء فدخلها نال شرفا وذكرا ونال الشهادة ، والطيران فى الهواء عَرْضا سفرٌ ونيل شرف (٢).
- وقال أيضا: والغسل والوضوء بالماء البارد توبة وشفاء من المرض وخروج من الحبس وقضاء للدين وأمن من الخوف غير أن الغسل أقوى من الوضوء ، قال الله سبحانه لأيوب عَلَيْكُ : ﴿ هَلَا مُغَلَّمُ لُلُهُ سَبَحَانَهُ لأيوب عَلَيْكُ : ﴿ هَلَا مُغَلِّمُ لُلُهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ والعَسل خرج من المكاره ، والغسل والوضوء بالماء المستخن هم أو مرض .
- والأذان حجّ لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ وَأَذِنْ فِي ٱلنَّـاسِ بِٱلْحَجّ ﴾ . [الحج : ٢٧]
- والركوع توبة لقوله عز وجل : ﴿ وَخَرَّرَاكِكُا وَأَنَابَ ﴾ [ص: ٢٤]
 - والسجود قربة لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ وَٱسْجُدُوَاقَتَرِب ﴾ .

⁽۱) شرح السنة (۲۲،۲۲۰/۱۲).

⁽٢) السابق.

- فإن صلى منحرفا عن القبلة شرقا أو غربا ، فإنه انحراف عن السنة ، فإن جعلها وراء ظهره فهو نبذه الإسلام لقول الله سبحانه وتعالى : ﴿ فَنَا بَدُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ ﴾ [آل عمران : ١٨٧] ، فإن رأى أنه لا يعرف القبلة فهو حيرة منه في الدين ، ومن رأى أنه يصلى فوق الكعبة فلا دين له والعياذ بالله عز وجل ، والكعبة الإمام العادل ، فمن أمَّ الكعبة فقد أمَّ الإمام ، والمسجد الجامع هو السلطان ، ومن رأى نفسه يطوف بالكعبة أو يأتي بشيء من المناسك فهو صلاح في دينه بقدر عمله .
- ودخول الحرم أمْنُ لقولِه سبحانه وتعالى : ﴿ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ عَمران : ٩٧] عَامِنَاً ﴾ .
- والأضحية فَكُّ رقبة (١) ، فمن ضحى بأضحية وكان عبدا عتق ، وإن كان أسيرا نجا ، أو حائفا أمن ، أو مديونا قضى دينه ، أو مريضا شفاه الله ، أو صرورة حج (٢) .
- وقال أيضا : من رأى القيامة قد قامت في موضع ، فإن العدل يبسط في ذلك المكان ، فإن كانوا مظلومين نصروا ، وإن كانوا ظالمين انتقم منهم ؛ لأنه العدل ، ويوم القيامة يوم الفصل والعدل ، قال الله سبحانه وتعالى : ﴿ وَنَضَعُ الْمَوْزِينَ ٱلْقِسَطَ لِيَوْمِ الْقِيكَمَةِ فَلَا لُظُ لَمُ نَفْسُ سبحانه وتعالى : ﴿ وَنَضَعُ الْمَوْزِينَ ٱلْقِسَطَ لِيَوْمِ الْقِيكَمَةِ فَلَا لُظُ لَمُ نَفْسُ سبحانه وتعالى : ﴿ وَنَضَعُ الْمَوْزِينَ ٱلْقِسَطَ لِيَوْمِ الْقِيكَمَةِ فَلَا لُظُ لَمُ نَفْسُ سُمَتُ الله وتعالى : ﴿ وَنَضَعُ الْمَوْزِينَ ٱلْقِسَطَ لِيَوْمِ الْقِيكَمَةِ فَلَا الله فَهُ الله عنه الله عن وجل بالجنة ، فإن أكل شيئا من ثمارها أو أصابها بشرى من الله عز وجل بالجنة ، فإن أكل شيئا من ثمارها أو أصابها

⁽١) لعله استند إلى قول الله عز وجل : ﴿ وَقَدَيْنَاهُ بِذِبْجٍ عَظِيمٍ ﴾ [الصافات : ١٠٧] .

⁽٢) بتصرف من شرح السنة (٢٣٦،٢٣٥/١٢) والصَّرورة هو الذي لم يحج .

فهو خير يناله في دينه ودنياه ، وعلم ينتفع به ، فإن أعطاها غيره ينتفع بعلمه غيره .

- ودخول جهنم إنذار العاصى ليتوب ، فإن رأى أنه تناول شيئا من طعامها أو شرابها فهو خلاف أعمال البر منه ، أو علم يصير عليه وبالا(١) .
- والبقر سنون ، فإن كانت سمانا كانت مخاصيب ، وإن كانت عجافاً كانت مجافاً كانت مجاديب ، قال الله سبحانه وتعالى فى قصة يوسف : ﴿ مُمَّ يَأْتِى مِنْ بَعَدِ ذَلِكَ سَبَعٌ شِدَادٌ يَأْكُنُ مَاقَدَّمَتُمْ لَمُنَ ﴾ [يوسف : ٤٨] فأوَّل يوسف عليه السلام أكل البقرات العجاف البقرات السمان بالسنين المجاديب تأكل ما جمع لها فى السنين المخاصيب .
- قيل: ومن رأى كأن أبويه ساخطان عليه دل ذلك على سخط الله عليه لقوله عز اسمه: ﴿ ٱشَّكُرُلِي وَلِوَالِدَيْكَ ﴾ [لقمان: ١٤] وقد روى في بعض الأخبار: رضا الله تعالى من رضا الوالدين وسخط الله من سخط الوالدين.
- وقیل: ومن رأی كأن الله تعالی غضب علیه فإنه یسقط من مكان رفیع لقوله تعالی: ﴿ وَمَن يَعَلِلْ عَلَيْهِ عَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ ﴾ [طه: ٨١]
- ومن رأى في المنام أنه يصلى الفريضة دل على أن صاحبها يرزق الحج

⁽١) شرح السنة (٣٣٤،٣٣٣/١٢).

ويجتنب الفواحش ، لقوله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلصَّكَالُوٰةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَكَآءِ وَٱلْمُنكِّرِ ﴾ . [العنكبوت : ٤٥]

- ومن رأى فى المنام ميتا عرفه فأخبره بأنه لم يمت ، دل على حسن حال . الميت فى الآخرة ، لقوله تعالى : ﴿ بَلِّ أَخْيَاءُ عِندَرَبِهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ . [آل عمران : ١٦٩]
- وكذلك لو رأى ميتا ضاحكاً فإنه مغفور له ، لقوله تعالى : ﴿ وُجُوهُ وَجُوهُ لَا عَبِس : ٣٩،٣٨]
 يَوْمَ إِذِ مُسْفِرَةٌ ﴿ مَنْ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ﴾ .
- قال العلماء : وكل رؤيا فيها نار فإنها دالة على وقوع فتنة سريعة لقوله تعالى : ﴿ ذُوقُواْ فِئَنَتَكُمْ هَاذَا ٱلَّذِى كُنْتُمْ بِدِء تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ .

[الذاريات : ١٤]

- ومن رأى كأنه منكوس الرأس معلق دل على طول عمره لقوله تعالى : ﴿ وَمَن نُعَيِّرُهُ نُنَكِّ سُهُ فِي ٱلْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ .

[يس: ٦٨]

- ومن أخذ زجاجة دُهْنِ أى طيب ودهن بِها غيره فهو مداهن لقوله تعالى : ﴿ وَدُّوا لَوْتُدُهِمُ فَيُدُهِمُ فَيُدُهِمُ فَيُدُهِمُ فَيُدُهِمُ وَنَّا لَا عَلَم : ٩]
- واللعب بكل شيء مكروه لقوله عز وجل: ﴿ أَوَلَمِنَ أَهَٰلُ ٱلْقُرَىٰ أَنَّ لَا اللَّهِ اللَّهُ اللّ
- والقميص بشارة لقوله تعالى فى قصة يوسف : ﴿ آذَهَ بُواْ بِقَمِيصِى هَاذَا ﴾ [يوسف : ٩٣] وقيل هو للرجل امرأة وللمرأة رجل لقوله تعالى : ﴿ هُنَّ لِبَاشُ لَكُمُ مَ وَأَنتُمْ لِبَاشُ لَهُنَّ ﴾ [البقرة : ١٨٧]

فإذا رأى قميصه انفتق طلق زوجته . وسيأتى فى دلالة الحديث بيان أنه الدين كذلك . والجديد الأبيض جاه الرجل وَعِزَّهُ ودينه وأمانته ، والرقيق منه رقة فى الدين .

- ومن رأى كأنه مات ودفن فإنه يسافر سفرا بعيدا لقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ اللَّهُ وَفَا قَالُهُ مَا اللَّهُ مُا لَكُ وَفَا قَالُهُ مُوا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَفَا قَالُهُ وَفَا قَالُهُ وَفَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَفَا قَالُهُ وَفَا قَالُهُ وَفَا اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَفَا اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَفَا اللَّهُ وَقَالُمُ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالَا اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالُهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالُمُ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالَا اللَّهُ وَقَالَهُ اللَّهُ وَقَالَا اللَّهُ وَقَالَاللَّهُ وَقَالَهُ اللَّهُ وَقَالَهُ وَقَالَهُ وَاللَّهُ وَقَالَاللَّهُ وَقَالَالِكُولُولُهُ اللَّهُ وَقَالَا اللَّهُ وَقَالَا اللَّهُ وَقَالَا اللَّهُ وَقَالِهُ اللَّهُ وَقَالِمُ اللَّهُ وَقَالِهُ اللَّهُ وَقَالِمُ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ وَقَالِهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَالِمُ اللَّهُ وَقَالَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ
- ومن رأى أنه دخل من باب فإن كان في خصومة فهو غالبٌ ، لقوله . ومن رأى أنه دخل من باب فإن كان في خصومة فهو غالبٌ ، لقوله تعالى : ﴿ ٱدْخُلُواْ عَلَيْهِمُ ٱلْبَالِبَ فَإِذَا دَخُلَتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَلِلْبُونَ ﴾ . تعالى : ﴿ ٱدْخُلُواْ عَلَيْهِمُ ٱلْبَالِبَ فَإِذَا دَخُلَتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ عَلِلْبُونَ ﴾ . [٢٣]
- ومن رأى الطير يطير فوق رأسه نال ولاية ورياسة ، لقوله تعالى : ﴿ وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلُّ لَهُ وَأَوَّاتُ ﴾ . [ص : ١٩]
- ومن رأى السلطان كلمه نال رفعة لقوله : ﴿ فَلَمَّا كُلَّمَهُ مَقَالَ إِنَّكَ ٱلْمَوْمَ لَا كُلُّمَهُ مَقَالَ إِنَّكَ ٱلْمَوْمَ لَكُمْ لَا يَكُ أَلْمَالًا كُلُمُ اللَّهُ اللَّلْحُلِّاللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ
- ومن رأى جنودا مجتمعة دل على هلاك المبطلين ونصرة المحقين ، لقوله تعالى : ﴿ فَلَنَـأَيْنِنَهُم بِمِنُودِرِّلاً قِبَلَ لَهُمْ بِهَا ﴾ . [النمل : ٣٧]
- والمصالحة تدل على ظهور الخير لقول الله عز وجل: ﴿ وَٱلصُّلَحُ حَيْرٌ ۗ ﴾ .
- ومن رأى أنه مقرون مع رجل آخر فى قيد دل على اكتساب معصية كبيرة يخاف منها انتقام السلطان ، لقوله تعالى : ﴿ وَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ يَوْمَبِ نِو مُقَرَّنِينَ فِي ٱلْأَصَّفَ ادِ ﴾ . [إبراهيم : ٤٩]

- ومن رأى فى المنام أن به صداعا فينبغى له أن يتوب أو يتصدق أو يعمل الخير أو يرجع عما هو عليه من ذنب ، لقوله تعالى : ﴿ أَوْبِهِ * آَذَكُ مِن رَّأْسِهِ ، فَفِدْ يَتُهُ مِن صِيَامٍ أَوْصَدَقَةٍ أَوْنُسُكُ ﴾ .

[البقرة: ١٩٦]

- ومن رأى فى المنام أنه اشترى مهدا أو هو فى مهد نال خيرا وبركة وجرت على يده خيرات ، لقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِأَنفُسِمِمْ يَمْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِأَنفُسِمِمْ يَمْ هَدُونَ ﴾ . [الروم : ٤٤]
- ومن رأى فى المنام أن فى غرفة أو غرفات فإنه يأمن مما يخاف ويحذر ، لقوله تعالى : ﴿ وَهُمَّ فِي ٱلْغُرُفَلَتِ ءَامِنُونَ ﴾ . [سبأ : ٣٧]
- والقصاص في المنام عمر طويل ، لقوله تعالى : ﴿ وَلَكُمْ فِي الْمَاسِ حَيَوْةٌ يَكَأُو لِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ . [البقرة : ١٧٩]
- ومن رأى أنه شرب خمراً وليس من ينازعه فيها أحد فإنه يصيب مالاً حراما بقدر ما شرِب منها ، وقيل : إثما كبيرا ، لقوله تعالى : ﴿ يَسْتُلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِيْرِ قُلْ فِيهِ مَا إِثْمُ كَبِيرًا ﴾ .

[البقرة : ٢١٩]

- ورؤية موج البحر شده وعداب ، لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا غَشِيَهُم مُّوَّجُ اللَّهُ عَلَيْكُم مُّ وَجُهُ اللَّهُ عَلَيْكُم مُ وَجُهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْمُ عَلَّاكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلْمُ عَلَيْكُ
- وقال تعالى : ﴿ وَيَمَالُ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

[هود : ٤٣]

- والفرش فى التأويل ولاية واستراحة ، لقوله تعالى : ﴿ مُتَّكِينَ عَلَىٰ اللهِ مُتَّكِينَ عَلَىٰ اللهِ مُتَّكِينَ عَلَىٰ اللهِ مُتَّكِينَ عَلَىٰ اللهِ مُتَّالِمُ اللهِ مُتَّالِكِينَ عَلَىٰ اللهِ مُتَّالِكِينَ عَلَىٰ اللهِ مُتَّالِكِينَ عَلَىٰ اللهِ مُتَّكِينَ عَلَىٰ اللهِ مُتَّالِكِينَ عَلَىٰ اللهُ مُتَّالِكِينَ عَلَىٰ اللهُ ا

وقيل: تؤول بالنسوة والذرارى ، لقوله تعالى : ﴿ وَفُرُشِ مَرْفُوعَةٍ لِنَهُ إِنَّا أَشَأَنَهُنَّ إِنشَاءَ لِي فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا لِيْنَ عُرُبًا أَثَرَابًا ﴾ .

[الواقعة : ٣٤ – ٣٧]

- وَمَنْ رَأَى فَى المَنَامُ أَنَهُ طَلَقَ زُوجَتُهُ اسْتَغْنَى ، لقولُهُ عَزُ وَجَلَ : ﴿ وَإِنْ يَنُفُرَّقَا يُغُنِينَ اللَّهُ صَكُلًا مِينَ سَخَيْدٍ ۗ ﴾ . [النساء : ١٣٠]
- ومن رأى أنه ظلم أحداً بعينه فإنه حصول ظفر للمظلوم ، وكذلك إذا رأي أن أحداً ظلمه ، لقوله تعالى : ﴿ أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَدَّ تَلُوبَ بِأَنَّهُمْ طُلُومُواْ وَإِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ﴾ . [الحج : ٣٩] ظُلُومُواْ وَإِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ﴾ .
- ومن رأى عينيه ابيضتا فإنه يدل على طول حزنه ، لقوله تعالى : ﴿ وَٱبْيَضَتَ عَيْمَاهُ مِنَ ٱلْحُزْنِ فَهُوَّكَظِيمٌ ﴾ . [يوسف : ٨٤]
- ومن رأى أن عيناه طمستا فإنه يرجع عن دين الإسلام والعياذ بالله إلى غيره ، لقوله تعالى : ﴿ وَمَن كَانَ فِي هَلَذِهِ الْعَمَىٰ ... ﴾ [الإسراء : ٧٧] وقيل : يحفظ القرآن وينساه .
- ومن رأى إنسانا يعض على أنامله فهو حقود ، لقوله عز وجل : ﴿ عَضُوا عَلَيْكُمُ الأَمَّامِلَ مِنَ الغَيْظِ ﴾ . [آل عمران : ١١٩] وقيل : يكون ظالما ، لقوله عز وجل : ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ ٱلظَّ الِمُ عَلَىٰ يَدُيْهِ ﴾ [الفرقان : ٢٧] والنعاس في المنام أمن ، لقوله عز وجل : ﴿ إِذْ يُغَشِّيكُمُ ٱلنَّعُ اسَ أَمَنَةُ مِّنَهُ ﴾ . [الأنفال : ١١]

- ومن رأى كأنه رهينة فإن رؤياه تدل على أنه اكتسب ذنوبا كثيرة ، لقوله تعالى : ﴿ كُلُّ نَفْسِ بِمَاكَسَبَتَ رَهِينَةً ﴾ . [المدثر : ٣٨]
- ومن رأى السماء تبنى بحضرته فهو شاهد زور ، لقوله تعالى : ﴿ مَّا أَشْهَد تُهُمْ خَلْقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ . [الكهف : ٥]
- ومن رأى ناقة دخلت مكانا فإنه يؤول بالفتنة ، لقوله تعالى : ﴿ إِنَّا مُرَّسِلُوا ٱلنَّاقَةِ فِنْنَةً لَّهُمْ ﴾ . [القمر : ٢٧]
- والهدية فى المنام فرح، لقوله تعالى : ﴿ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتَكُّرُ لَفَرَحُونَ ﴾ والهدية فى المنام فرح، لقوله تعالى : ٣٦]
- والغِلُّ في المنام كسب حرام ، لقوله عز. وجل : ﴿ وَمَاكَانَ لِنَهِيِّ أَنَ يَغُلُّ وَمَن يَغْلُلُ يَأْتِ بِمَاغَلَ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ ﴾ . [آل عمران : ١٦١]

(ب) التأويل بدلالة الحديث:

قال البغوى رحمه الله : وأما التأويل بدلالة الحديث كالغراب يعبر بالمرأة بالرجل الفاسق ؛ لأن النبي عَلِيلِهُ سماه فاسقا ، والفارة تعبر بالمرأة الفاسقة ؛ لأن النبي عَلِيلِهُ سماها فويسقة .

- والضلع يعبر بالمرأة ، لقول النبي عَيِّلَتُهُ : « إن المرأة خلقت من ضلع أعوج »(١) .

⁽۱) رواه البخاری (۳۹۳/۲) أحادیث الأنبیاء ، وابن ماجه (۵۲۵) الطهارة ، وأحمد (۵/۵) ، والدارمی (۱٤۸/۲) النكاح .

- والقوارير تعبر بالنساء ، لقوله عَيْشَة : « يَا أَنْجَشَة رويدك سوقا بالقوارير »(١) .
- واللبن يدل على العلم والفطرة: عن ابن عمر رضى الله عنهما قال:
 سمعت رسول الله عليه عليه يقول: « بينا أنا نائم أتيت بقدح لبن فشربت منه حتى إنى لأرى الرى يخرج من أظافيرى ، ثم أعطيت فضلى يعنى عمر قالوا: فما أولته يا رسول الله ؟ قال:
 العلم »(٢).

قال الحافظ: وقد جاء في بعض الأحاديث المرفوعة تأويله بالفطرة كا أخرجه البزار رفعه: « اللّبن في المنام فطرة ». وعند الطبراني من حديث أبي بكرة رفعه: « من رأى أنه شرب لبنا فهو الفطرة ». ومضى في حديث أبي هريرة في أول الأشربة: « أنه عَلَيْتُ لما أخذ قدح اللبن قال له جبريل: الحمد لله الذي هداك للفطرة » (*).

- والقميص في المنام يدل على الدين : عن أبي سعيد الخدرى قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : « بينها أنا نائم رأيث الناس يعرضونَ عَلَيَّ وعليهم قميص منها ما يبلغ الثدى ، ومنها ما يبلغ دون ذلك ومر

⁽۱) رواه البخاري (۱۰/۸۳۰) الأدب ، وأحمد (۱۱۷،۱۰۷/۳) .

 ⁽۲) شرح السنة (۲۲۲٬۲۲۱/۱۲) والحدیث رواه البخاری (۳۹۳/۱۲) التعبیر،
 والترمذی (۱۳۲٬۱۳۰/۹) الرؤیا، والدارمی (۱۲۸/۲) الرؤیا.

⁽٣) فتح البارى (٣٩٣/١٢) والحديث في كتاب الأشربة (٧٠/١٠) .

على عمر ابن الخطاب وعليه قميص يجره . قالوا : ما أولته يا رسول الله ؟ قال : الدين »(١) .

قال الحافظ: قالوا: وجه تعبير القميص بالدين أن القميص يستر العورة في الدنيا والدين يسترها في الآخرة ويحجبها عن كل مكروه، والأصل فيه قوله تعالى: ﴿ وَلِبَاسُ النَّقُوئِ ذَلِكَ حَيَّرٌ ﴾ والأصل فيه قوله تعالى: ﴿ وَلِبَاسُ النَّقُوئِ ذَلِكَ حَيَّرٌ ﴾ والعفاف إلى الأعراف: ٢٦]، والعرب تكنى عن الفضل والعفاف بالقميص، ومنه قوله عَيِّلًا لعثمان: ﴿ إِنَّ الله سَيلبسك قميصا فلا تخلعه » [أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه وصححه ابن حبان]، واتفق أهل التعبير على أن القميص يعبر بالدين، وأن طوله يدل على بقاء آثار صاحبه من بعده، وفي الحديث أن أهل الدين يتفاضلون في الدين بالقلة والكثرة، وبالقوة والضعف، وهذا من يتفاضلون في الدين بالقلة والكثرة، وبالقوة والضعف، وهذا من أمثلة ما يحمد في المنام ويذم في اليقظة شرعا، أعنى جَرُّ القميص لما ثبت من الوعيد في تطويله(٢).

- والقيد ثبات في الدين : قال النبي عَيِّلِيَّةِ : « وَأَحَبُّ الْقَيْدُ وأَكَرُهُ الْعَيْدُ وأَكُرُهُ الْعُلُّ والقيد ثبات في الدين »(٢) .

قال النووى رحمه الله : قال العلماء : إنما أحبَّ القيد لأنه في الرجلين ، وهو كفَّ عن المعاصى والشرور وأنواع الباطل ، وأما الغُلُّ

⁽۱) رواه البخارى (۳۹۰/۱۲) التعبير ، والترمذى (۱۳۷/۹) الرؤيا ، والبغوى فى شرح السنة (۲٤۱/۱۲) الرؤيا ،

⁽۲) فتح الباري (۳۹٦/۱۲) .

⁽٣) تقدم تخریجه.

فموضعه العنق ، وهو صفة أهل النار ، قال الله تعالى : ﴿ إِنَّاجَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَلًا ﴾ (١) [يس: ٨] . وقال تعالى : ﴿ إِذِ اللَّهُ قَالَكُ فِي أَعْنَاقِهِمْ ﴾ [غافر: ٧١] .

-- والعين الجارية في المنام صدقة جارية وعمل صالح:

عن خارجة بن زيد قال: كانت أمُّ العلاء الأنصارية تقول: لما قدم المهاجرون المدينة اقترعت الأنصار على سكناهم ، قالت : فطار لنا عثمان بن مظعون في السكني ، فمرض فمرضناه ، ثم توفى ، فجاء رسول الله عَلَيْكُم فدخلت فقلت: رحمة الله عليك أبا السائب فشهادتي أن قد أكرمك الله ، فقال النبي عَلَيْكُم : « وما يدريك أن الله قد أكرمه ؟ » قلت : لا والله لا أدرى ، فقال النبي عَلَيْتُهُ : « أما هو فقد آتاه الله اليقين من ربه ، وإني لأرجو له الخير ، والله ما أدرى وأنا رسول الله ما يفعل بي ولا بكم » . قالت : فوالله لا أزكى بعده أحداً أبداً ، قالت : ثم رأيت لعثان بعد في النوم عينا تجرى ، فقصصتها على رسول الله عَلَيْكَم : فقال : « ذَاك عَمَلُه »(٢). قال البغوى رحمه الله : العين الجارية عبرها صاحبُ الشرع صلوات الله وسلامه عليه بالعمل الجاري ، والساقية الصغيرة التي لا يغرق في مثلها حياةً طيبة ، والبحر : هو الملك الأعظم ، فإن استقى منه ماءً أصاب من الملك مالا ، والنهر رجل بقدر عظمه ، والماء الصافي إذا شرب فهو خير وحياة طيبة ، فإن كان كَدِراً أصابه مرض ، وشرب

⁽۱) شرح النووي على صحيح مسلم هامش (۲۳،۲۲/۱۲) . .

⁽۲) رواه البخاري (۲۱۰/۱۲) الرؤيا ، والبغوى في شرح السنة (۲٤٣،۲٤٢/۱۲) .

الماء المسخن ودخول الحمام هم ومرض ، والماء الراكد أضعف فى التأويل من الجارى(١).

- والمطر غياث ورحمة إن كان عاماً ، فإن كان خاصا في موضع ، فهو أوجاع تكون في ذلك الموضع ، والطين والوحل والماء الكدر هم وحزن ، والسيل عدو يتسلط ، والثلج والبرد والجليد ، هم وعذاب إلا أن يكون الثلج قليلا في موضعه وحينه ، فحينئذ لأهل ذلك الموضع ، والسباحة في الماء : احتباس أمر ، والمشي على الماء قوة يقين ، ومن غمره الماء أصابه هم غالب ، والغرق فيه إذا لم يمت غرق في أمر الدنيا ، وانفجار العيون من الدار والحائط وحيث ينكر انفجارها هم وحزن ومصيبة وبكاء بقدر قوة العيب .

- والمفاتيح في اليد مال وعز وسلطان : عن أبي هريرة قال : سمعت رسول الله عَيْلِيَّةٍ يقول : « بعثت بجوامع الكلم ، ونصرت بالرعب . وبينا أنا نائم أتيتُ بمفاتيح خزائن الأرض فوضعت في يدى »(٢).

قال الحافظ: قال أهل التعبير: المفتاح مال وعزَّ وسلطان ، فمن رأى أنه فتح بابا بمفتاح فإنه يظفر بحاجته بمعونة من له بأس ، وإن رأى أن بيده مفاتيح فإنه يصيب سلطانا عظيما(٣).

⁽١) شرح السنة (٢٤٥،٢٤٤/١٢) .

 ⁽۲) رواه البخارى (۲۱/۱۲) التعبير ، ومسلم (۶/۵) المساجد .

⁽٣) فتح الباري (٤٠١/١٢) ، والنسائي (٤،٣/٦) .

- والماء إذا لم يخرج عن أصله خيرٌ على الإطلاق والدلو إشارة للحظ: عن ابن عمر رضى الله عنه قال: قال رسول الله على « بينا أنا على بثر أنزع منها إذ جاءنى أبو بكر وعمر ، فأخذ أبو بكر الدلو فنزع ذنوبا أو ذَنوبين وفي نزعه ضعف فغفر الله له ، ثم أخذ ابن الخطاب من يد أبي بكر فاستحالت في يده غربا ، فلم أر عبقريا من الناس يَقْرِي فَرْيَه ، حتى ضرب الناس بعطن »(١).

قال أبو بكر بن العربى ما ملخصه: الماء حير على الإطلاق إلا أن ينضاف إليه ما يخرجه عن غالب أمره أو عن وضعه فى أصله، والدلو آلة من آلاته ضرب فى المنام مثلاً عن الحظ الذى أعطاه الله لنا.

اعلموا أنه ليس تقديره بالدلو دليلاً على صغر الحظ، وإنما قدر بالدلو عبارة عن التمكن منه ، وإنما يتمكن منه في الدلو وإلا فحظًا في الخير يملاً السماوات والأرض وأعظم من ذلك وأكبر .

قوله: « فنزع ذنوبا أو ذنوبين » عبارة عن قصر المدة ، وأنها كانت خلافته عامين . قوله: « وفى نزعه ضعف » . قالوا: هو إشارة إلى قصر المدة لا إلى تقصير وقع منه ، قوله فى ذكر عمر: « فاستحالت غربا » . إشارة إلى طول مدته والتمكين واتصال الطاعة وافتتاح البلاد ، كما كان الضعف فى نزع أبى بكر إشارة عبارة عن الردة واختلاف الكلمة وكثرة المنازع . قوله : « حتى ضرب الناس

⁽۱) رواه البخاري (۱۲/۱۲) التعبير ، والترمذي (۱٤٤/۹هـ) الرؤيا .

بعطن » مثل لتمهيد البلاد وتوطئته وتوطيد الحلق فيها بعد التمتع بالمتاع وعموم المعاش والانتفاع(١) .

وقال الحافظ رحمه الله: من رأى أنه يستخرج من بئر ماء أنه يلى ولاية جليلة ، وتكون مدته بحسب ما استخرج قلة وكثرة ، وقد تعبر البئر بالمرأة وما يخرج منها بالأولاد(٢) .

- والقصر في المنام عمل صالح لأهل الدين وحبس لغيرهم: عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: بينا نحن جلوس عند رسول الله عَيْسَة قال: « بينا أنا نائم رأيتني في الجنة ، فإذا امرأة تتوضأ إلى جانب قصر . قلت : لمن هذا القصر ؟ قالوا : لعمر بن الخطاب فذكرت غيرته فوليت مدبرا » .

قال أبو هريرة: فبكى عمر بن الخطاب ثم قال: أعليك - بأبى أنت وأمى - أغار يا رسول الله(٣).

قال الحافظ: قال أهل التعبير: القصر في المنام عمل صالح لأهل الدين ، ولغيرهم حبس وضيق ، وقد يفسر دخول القصر بالتزويج(٤) .

قال أيضا: قال أهل التعبير: رؤية الوضوء في المنام وسيلة إلى سلطان أو عمل فإن أتمه في النوم حصل مراده في اليقظة ، وإن تعذر

⁽۱) باختصار من عارضة الأحوذي هامش (۱۵۰/۹ – ۱۵۷) .

⁽۲) فتح الباري (۱۲/۱۲) بتصرف .

⁽٣) رواه البخاري (١٢/١٥) التعبير .

⁽٤) فتح البارى (٤١٦/١٢) .

لعجز الماء مثلاً أو توضأ بما لا تجوز الصلاة به فلا ، والوضوء للخائف أمان ، ويدل على حصول الثواب وتكفير الخطايا(١) .

قال الحافظ: قال أهل التعبير: الطواف يدل على الحج، وعلى التزويج، وعلى حصول أمر مطلوب من الإمام، وعلى بر الوالدين، وعلى خدمة عالم، والدخول في أمر.

- والسيف أنصار الرجل الذين يَصُولُ بهم : عن أبى موسى عن النبى عَلَيْكُ قال : « رأيت في المنام أني أهاجر من مكة إلى أرض بها نخل ، فَلَدُهبَ وَهْلِي إلى أنها اليمامة أو هجر ، فإذا هي المدينة يثرب ، ورأيت في رؤياى هذه أني هززت سيفا فانقطع صدره فإذا هو ما أصيب من المؤمنين يوم أحد ، ثم هززته أخرى فعاد أحسن ما كان ، فإذا هو ما جاء الله به من الفتح واجتاع المؤمنين يوم أحد ، فيها أيضا بقراً والله خير ، فإذا هم النفر من المؤمنين يوم أحد ، فيها أيضا بقراً والله خير ، فإذا هم النفر من المؤمنين يوم أحد ،

⁽۱) فتح البارى (۱۱۷/۱۲) .

⁽۲) رواه البخارى (۱٤٧/۱۲) التعبير .

وإذا الخير ما جاء الله به من الخير بعد وثواب الصدق الذى آتانا الله بعد بدر $^{(1)}$.

قال النووى: قال العلماء: وتفسيره عَلَيْ هذه الرؤيا بما ذكره لأن سيف الرجل أنصاره الذين يصول بهم كما يصول بسيفه، وقد يفسر السيف في غير هذا بالولد والوالد والعم أو الأخ أو الزوجة، وقد يدل على الولاية أو الوديعة وعلى لسان الرجل وحجته. وقد يدل على سلطان جائر، وكل ذلك بحسب قرائن تنضم تشهد لأحد هذه المعانى في الرائى أو في الرؤية. قوله عَلَيْكُ : « ورأيت فيها أيضا بقراً، والله خير، فإذا هم النفر من المؤمنين يوم أحد وإذا الخير ما جاء الله به من الخير بعد وثواب الصدق الذي آتانا الله بعد يوم بدر ». قد جاء في غير مسلم زيادة في هذا الحديث: « ورأيت بقراً تنحر ». وبهذه الزيادة يتم تأويل الرؤيا بما ذكر، فنحر البقر هو قتل الصحابة رضى الله عنهم الذين قتلوا بأحد ().

- النفخ فى المنام إزالة الشيء المنفوخ بغير تكلف : عن أبى هريرة عن رسول الله عليه قال : « بينا أنا نائم إذ أتيتُ خزائن الأرض ، فوضع فى يدى سواران من ذهب ، فكبرا عَلَى وأهمانى ، فأوحى

⁽۱) رواه البخارى (۲۱/۱۲) التعبير ، ومسلم (۳۲،۳۱/۱۰) الرؤيا ، وابن ماجه (۳۹۲۱) الرؤيا .

⁽۲) باختصار من شرح النووي على صحيح مسلم هامش (۳۲/۱۵)

إلى أن انفخهما فنفختهما فطارا ، فأولتهما الكذابين الذين أنا بينهما : صاحب صنعاء وصاحب اليمامة $^{(1)}$.

قال الحافظ: قال أهل التعبير: النفخ يعبر بالكلام، وقال ابن بطال: يعبر بإزالة الشيء المنفوخ بغير تكلف شديد لسهولة النفخ على النافخ، ويدل على الكلام، وقد أهلك الله الكذابين المذكورين بكلامه على أمره بقتلهما(٢).

قال الحافظ: قال القاضى عياض: لما كان رؤيا السوارين فى اليدين جميعا من الجهتين ، وكان النبى عَيْقِتُ بينهما فتأول السوارين عليهما لوضعهما فى غير موضعهما لأنه ليس من حلية الرجال ، وكذلك الكذاب يضع الخبر فى غير موضعه ، وفى كونهما من ذهب إشعار بذهاب أمرهما .

وقال القرطبى فى المفهم ما ملخصه: مناسبة هذا التأويل لهذه الرؤيا أن أهل صنعاء وأهل اليمامة كانوا أسلموا فكانوا كالساعدين للإسلام، فلما ظهر فيهما الكذابان وبهرجا على أهلهما بزخرف أقوالهما ودعواهما الباطلة انخدع أكثرهم بذلك فكان اليدان بمنزلة البلدين، والسواران بمنزلة الكذابين، وكونهما من ذهب إشارة إلى ما زخرفاه، والزخرف من أسماء الذهب(٣).

⁽۱) رواه البخاری (۲۳/۱۲) التعبیر، ومسلم (۳٤/۱۵) الرؤیة، والترمذی (۹۰/۱۰) الرؤیا، وابن ماجه (۳۹۲۲) الرؤیا.

⁽۲) فتح الباری (۲۲/۱۲) .

⁽٣) باختصار من فتح البارى (٤٢٤/١٢) .

من رأى أنه تزوج امرأة فى المنام أصاب سلطانا بقدر جمالها وقيل : يتزوج بها أو بشبهها . عن عائشة قالت : قال رسول الله عَيْسِهِ : « أُريتك فى المنام مرتين ، إذا رجل يحملك فى سَرَقَةٍ حرير ، فيقول : هذه امرأتك فأكشفها ، فإذا هى أنت ، فأقول : إن يكن هذا من عند الله يمضه » (١) .

قال البغوى: من رأى فى النوم أنه تزوج امرأة عاينها ، أو عرفها أو نسبت له أصاب سلطانا بقدر جمالها ، فإن لم يكن يعاينها ولم يعرفها ولم تنسب له إلا أنه سمى عروسا فهو موته ، أو يقتل إنسانا ، ومن رأى أنه ينكح امرأة من محارمه فإنه يصل رحمها ، ومن أصاب امرأة زانية ، أصاب دنيا حراما ، وإن رأت امرأة أنها تزوجت أصابت خيرا ، فإن رأت ميتا نكحها فهو نقصان مالها أو تشتت أمرها (٢) .

وقال الحافظ: قال ابن بطال: رؤيا المرأة فى المنام: يختلف على وجوه: منها أن يتزوج الرائى حقيقة بمن يراها أو شبهها، ومنها أن يدل على حصول دنيا أو منزلة فيها أو سعة فى الرزق، وهذا أصل عند المعبرين فى ذلك، وقد تدل المرأة بما يقترن بها فى الرؤيا على فتنة تحصل للرائى.

- وأما ثياب الحرير فيدل اتخاذها للنساء في المنام على النكاح وعلى العزاء وعلى الغنى وعلى زيادة في البدن ، قالوا : والملبوس كله يدل

⁽۱) رواه البخاری (۲۰۰/۱۲) التعبیر، ومسلم (۲۰۲/۱۰) فضائل الصحابة، والبغوی فی شرح السنة واللفظ له (۲۳٦/۱۲) الرؤیا .

⁽۲) باختصار من شرح السنة للبغوى (۲۳۷/۱۲) .

على جسم لابسه لكونه يشتمل عليه ، ولا سيما واللباس في العرف دال على أقدار الناس وأحوالهم(١).

- والسحاب في المنام حكمة والسمن والعسل القرآن وقيل القرآن والسنة :

⁽۱) فتح الباری (۱۲/۰۰٪).

وأخطأت بعضا ». قال: فوالله يا رسول الله لتحدثني ما الذي أخطأت. قال: « لا تقسم »(١).

قال البغوى: السحاب في التأويل حِكْمَة ، فمن ركب السحاب فلم يُهُلُهُ علا في الحكمة ، فإن كان في السحاب سواد أو ظلمة أو رياح أو شيء من هيئة العذاب فهو حينئذ عذاب ، وإن كان فيه غيث فهو رحمة . والسمن والعسل قد يكون مالاً في التأويل ، وروى أن رجلاً سأل ابن سيرين فقال : رأيت كأني ألعق عسلاً من جامٍ من جوهر ، فقال : اتق الله ، وعاود القرآن ، فإنك رجل قرأت القرآن ثم نسيته (٢) .

قال النووى: قوله عَلَيْتُهُ: « أصبت بعضا وأخطأت بعضا » اختلف العلماء في معناه فقال ابن قتيبة وآخرون: أصبت في بيان تفسيرها ، وأخطأت في مبادرتك بتفسيرها من غير أن آمرك به . وقال آخرون: هذا الذي قاله ابن قتيبة وموافقوه فاسد ؛ لأنه عَلَيْتُهُ قد أذن له في ذلك ، وقال: « اعبرها » ، وإنما أخطأ في تركِه تفسير بعضها فإن الرائي قال: رأيت ظلة تنظف السمن والعسل ففسره الصديق رضى الله عنه بالقرآن حلاوته ولينه ، وهذا إنما هو تفسير الصديق رضى الله عنه بالقرآن حلاوته ولينه ، وهذا إنما هو تفسير

⁽۱) رواه البخاری (۲۳۱/۱۲) التعبیر ، ومسلم (۲۹،۲۸/۱۵) الرؤیا ، والترمذی (۱۹/۹ - ۱۹۲) الرؤیا ، وابن ماجه (۳۹۱۸) الرؤیا ، والبغوی فی شرح السنة (۲۱۷،۲۱۳/۱۲) الرؤیا .

⁽٢) شرح السنة باختصار (٢٢٠/١٢).

العسل وترك تفسير السمن وتفسيره السنة فكان حقه أن يقول القرآن والسنة ، وإلى هذا أشار الطحاوى(١) .

- والروضة الخضراء هي الإسلام ، وقيل كتب العلم :

عن قيس بن عباد قال: «كنت في حلقة فيها سعد بن مالك وابن عمر ، فمر عبد الله بن سلام فقالوا: هذا رجل من أهل الجنة ، فقلت له: إنهم قالوا كذا وكذا ، قال: سبحان الله ، ما كان ينبغى لهم أن يقولوا ما ليس لهم به علم ، إنما رأيت كأن عمودا وضع فى روضة خضراء فنصب فيها وفى رأسها عروة وفى أسفلها ينصف للنصف الوصيف (٢) – فقيل: ارقه » فرقيت حتى أخذت بالعروة . فقصصتها على رسول الله عيالية فقال رسول الله عيالية : « يموت عبد فقصصتها على رسول الله عيالية فقال رسول الله عيالية : « يموت عبد

قال الحافظ: قال القيراونى: الروضة التى لا يعرف نبتها تعبر بالإسلام لنضارتها وحسن بهجتها ، وتعبر أيضا بكل مكان فاضل وقد تعبر بالمصحف وكتب العلم والعالم(٤).

⁽۱) شرح النووى على صحيح مسلم هامش (۲۹/۱۵) .

⁽٢) الوصيف: الخادم وهو مدرج في الخبر من كلام محمد بن سيرين ، كما أفاده الحافظ.

 ⁽۳) رواه البخاری (۳۹۷/۱۲) التعبیر ، ومسلم (۳۳،٤۲/۱۲) فضائل الصحابة ،
 والبغوی فی شرح السنة (۲۳۰/۱۲) .

⁽٤) فتح البارى (٣٩٧/١٢) .

- والميزان هو العدل :

وعن أبى بكرة أن النبى عَلَيْكُمْ قال ذات يوم: « من رأى منكم رؤيا ؟ » فقال رجل: أنا رأيت كأن ميزانا نزل من السماء فوزنت أنت وأبو بكر فرجحت أنت بأبى بكر ، ووزن أبو بكر وعمر فرجح أبو بكر ، ووزن عمر وعثان فرجح عمر ، ثم رفع الميزان ، فرأينا الكراهية في وجه رسول الله عَلَيْكُمْ (١) .

قال ابن العربي رحمه الله: حديث الميزان والدلو قال الله تعالى: ﴿ وَالسَّمَاءُ رَفَّكُما وَوَضَعَ الْمِيزَاتَ ﴾ [الرحمن: ٧] قال علماؤنا: يعنى العدل الواجب في جميع الأمور بالمقايسة الحسية في الأجسام في الكفين تبين العدل مشاهدة ضرورة، والمقايسة بين المعلومين تبين العدل معقولا نظرا ومقارنة الشيء بالشيء موازنة فوزن النبي عَيِّلِيَّهُ وهذه منزلة لا توزن بها النبي عَيِّلِيَّهُ وأبو بكر فرجح النبي عَيِّلِيَّهُ وهذه منزلة لا توزن بها السماء والأرض لأبي بكر، ثم رجح أبو بكر بعمر ثم رجح عمر اجحان بعثمان فرجح عمر فعثمان موزون مرجوح وأبو بكر وعمر راجحان مرجوحان ورفع الميزان دليل على أنه ليس هنالك من يستحق أن يقرن بمن تقدم (١).

ويدخل في التأويل بدلالة الحديث كذلك الأمثلة التي ضربها النبي عَلَيْتُهُ كَمَا ضَرِبُ عَلَيْتُهُ مِثْلًا للمؤمن بالنخلة ، والمؤمن الذي يقرأ

⁽۱) رواه الترمذی (۱٤۰،۱٤٩/۹) أبواب الرؤيا وقال : هذا حديث حسن صمحيح ، وصححه الألباني (۱۸٦٤) صحيح الترمذي .

⁽٢) باختصار من عارضة الأحوذي (١٣٨،١٣٧/٩) .

القرآن بالأترجة ، وما تفاءل به النبى عَلَيْنَة من الأسماء ، وما وصف به النبى عَلَيْنَة من الأسماء ، وما وصف به النبى عَلَيْنَة بعض الأشياء كقوله : « السفر قطعة من العذاب »(۱) وما علق النبى عَلَيْنَة بعض الأشياء ببعض كا قال عَلَيْنَة : « الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة »(۱) ولذلك أمثلة كثيرة يصعب استقصاؤها وتكفى الإشارة إليها والله الهادى .

(ج) التأويل بدلالة الأسماء :

قال البغوى رحمه الله: والتأويل بالأسامي كمن رأى رجلاً يسمى راشدا يعبر بالرشد، وإن كان يسمى سليما يعبر بالسلامة (٣).

وعن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَةِ : « رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم كأنا فى دار عقبة بن رافع ، فأتينا برطب من رطب ابن طاب ، فأولت الرفعة لنا فى الدنيا والعاقبة فى الآخرة ، وأن ديننا قد طاب »(1).

قال النووى: قوله: « برطب من رطب ابن طاب »: هو نوع من الرطب معروف يقال له رطب ابن طاب وتمر ابن طاب وعذق ابن طاب وعرجون ابن طاب ، وهي مضاف إلى ابن طاب رجل من أهل

⁽۱) رواه البخارى (۲۲۲/۳) العمرة ، ومسلم (۲۰/۱۳) الإمارة ، ومالك في الموطأ (۹۸۰/۲) الاستئذان .

⁽٢) رواه البخارى (١٠/١٦) الجهاد ، ومسلم (١٧/١٣) الإمارة .

⁽٣) شرح السنة (٢٢٢/١٠).

⁽٤) رواه مسلم ، د ۳۰/۱۲) الرؤيا ، والبغوى في شرح السنة (٢٢٢/١٢) الرؤيا .

المدينة ، قوله : « إن دينا قد طاب » أى كمل واستقرت أحكامه وتمهدت قواعده (١) .

وعن سالم بن عبد الله عن أبيه أن النبى عَلَيْتُ قال : « رأيت كأن امرأة سوداء ثائرة الرأس خرجت من المدينة حتى قامت بمهيعة ، فأولت أن وباء المدينة نقل إليها »(٢) . قال المهلب : هذه الرؤيا من قسم الرؤيا المعبرة ، وهي مما ضرب به المثل ووجه التمثيل أنه شق من اسم السوداء السوء والداء ، فتأول خروجها بما جمع اسمها وتأول من ثوران شعر رأسها أن الذي يسوء ويثير الشر يخرج من المدينة (٣) .

- ومن ذلك قول بعضهم: إن التوديع محبوب في التأويل وهو يدل على مراجعة المطلقة ، ومصالحة الشريك ، وربح التاجر ، وعود الولاية إلى الوالى ، وبرء المريض ، لأنه من الوداع ، ولفظه يتضمن الوداع ، وهو الدعة والراحة ، وأيضا فإن الوداع إذا قلب صار عادوا .

إِذَا رَأَيْتَ الوَدَاعَ فَافْرِح وَلا يَهُمَّــكَ البِعَــاد وَالنَّظِرَ العَوْدَ عَن قَرِيــب فَإِنَّ قَلْبَ الوَدَاعِ عَـادُوا

- قال بعضهم: أكره رؤيا العقد على شيء وأحبُّ حل العقدة ؛ فإن العقدة من الهم ، وحَلُّهَا من الفرج لقول بعضهم:

وَلَعَلَّهَا وَلَعَلَّهَا وَلَعَلَّهَا وَلَعَلَّ مَن عَقَدَ الْعُقُودَ يَحلُّهَا

⁽۱) شرح النووى على صحيح مسلم (٣١/١٥) .

 ⁽۲) رواه البخارى (۲۰/۱۲) التعبير، والترمذى (۱٤٨،١٤٧/۹) الرؤيا،
 وابن ماجه (۲۹۲٤) الرؤيا.

⁽٣) فتح الباري (٢١/١٢) كتاب التعبير .

- والصوتُ في المنام صيت الإنسان وذكره ، فمن رأى أن صوته قوى فهو فهو صيته في الناس وذكره فيهم ، ومن رأى أنه ضعيف فهو ضد ذلك .
- وقيل: سوسن في المنام يدل على السوء أو المكروه ؛ لأن شطر اسميه سوء ، وسواد اللون في المنام سؤدد .

قيل: من رأى في المنام أنه تزوج امرأة سوداء قصيرة ، كان سوادها كثرة مالها ، وقصرها قصر عمرها .

وقيل: السودان: سُوءٌ دان.

والحبشة : حُبُّ شيءٍ .

والسفرة : هي في المنام سفر .

والبصر: يدل على البصيرة في الدين.

والسلم: يدل على السلامة.

والسَّلَبَةُ : هي في المنام سُلْبٌ .

والصدقة: تدل على الصدق إذ هي هو إذا حذفت الهاء.

وأكل القرع الطرى النيء شبيها في الأسماء بالقارعة هي الفزع الأكبر ، ومقارعة الرجل صاحبه بالمنازعة والحرب بينهما ، وباسم المقرعة التي يقرع بها الرجل من يؤدبه .

- وقیل: من رأی أسنانه سقطت جمیعا فإن ذوی أسنانه من الناس - أی أقرانه - يموتون قبله .

- والذُّكرُ في المنام ذِكْرٌ في الناس .
- والفَرْجُ فى المنام فَرَجٌ لمن هو فى شدة وقضاء الحاجة لطالبها ، والزواج للأعزب .
 - والقلعة: انقلاع من هم إلى فرج.
- والذَّهَبُ لا يحمد في التأويل لكراهة لفظه أي من الذهاب وصفرة لونه وتأويله حزن .
- ومن رأى فى المنام على جسده دملا فإنه يصيب مالا بقدر قوته فى المِدَّةِ وكثرتها لأن تأويل المِدَّةِ فى المنام مال ممدود .
 - والنعناع في المنام يدل على النعمة .
- والمروحة تدل على الراحة والفرج من الشدائد ، والغنى بعد الفقر . وقيل : هي رجل يستريح الناس إليه .
- ومن رأى نصرانيا فإنه يظفر على خصيمه إن كان له مع أحد خصومة لأن النصراني مشتق من التُصرَّرة .
 - والفرنج يؤولون بالفرج والنصرة لمن رآهم .
- ومن رأى اليهود فإنه يؤول بحصول رحمة الله تعالى ، لقوله تعالى : ﴿ إِنَّا هُدُنَا ٓ إِلَيْكُ قَالَ عَذَا إِنَّ أَصِيبُ بِهِ مِنَ أَشَاءُ ﴾ [الأعراف: ١٥٦] ومن رأى جماعة من اليهود فإنه يتوب إلى الله ؛ لأن معنى يهود يُتُوبُ ومن رأى يهوديا فإنه يؤول بالهدى لاشتقاق الاسم .

- ورؤية الأسرة مطلقا تؤول بالسرور من اشتقاق الاسم ؛ فمن رأى سريراً بجهولا وعليه فراش فهو خير ، فإن جلس عليه وكان لائقا بالملك ناله ، وإلا جلس مجلسا رفيعا ، وإن كان عزبا تزوج ، وإن كان متزوجا فإنه حصول مراد ، وإن كانت امرأته حاملا أتت غلاما .
- وقیل : رؤیا نوی التمر تؤول بما نوی ، فإن حصل منها شیئا کان ما نواه یرجی ، وإن لم یحقق علیه فهو دلیل سفر .
 - والغَنَمُ غنيمة .
 - والرأس رئيس .
 - ومن رأى أنه يقرأ الفاتحة فتح الله عليه .
- والمفتاح في المنام رزق ، أو عون ، أو فتح باب علم أو قرآن يتلقاه من غيب الله تعالى ، ورؤية المفاتيح لذوى المناصب بلاد ، وللملوك فلاح ، والمفتاح نصرة على العدو ، لقوله تعالى : ﴿ نَصَّرُ مِنَ ٱللَّهِ وَفَنْتُ وَلَمْتُ مِنَ ٱللَّهِ وَفَنْتُ مَنَ ٱللَّهِ مَنَ ٱللَّهِ وَفَنْتُ مَنَ اللَّهِ وَفَنْتُ مَنَ اللَّهِ عَلَى المعدو ، لقوله تعالى : ﴿ نَصَرُ مِنَ ٱللَّهِ وَفَنْتُ اللَّهِ وَفَنْتُ اللَّهِ عَلَى العدو ، لقوله تعالى : ﴿ نَصَرُ اللَّهِ مَنَ اللَّهِ وَفَنْتُ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ وَفَنْتُ اللَّهِ عَلَى العدو ، لقوله تعالى : ﴿ نَصَرُ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ أَنْ مِنْ اللّهُ مِنْ أَلَّا اللّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلّهُ مِنْ أَلّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلّهُ مِنْ أَلّهُ مِنْ أَلّهُ مِنْ أَلّهُ مِنْ أَلّهُ مِنْ أَا
- والقلادة تؤول على أوجه ، فمن رأى أن فى عنقه قلادة فإنه يتولى ولاية أو يتقلد أمانة على قدر القلادة فى حسنها وطولها . وإن كانت مرصعة بأنواع الجواهر تكون الولاية أعظم .
- قال بعض المعبرين: ومن رأى أنه صار راهبا وكان من الثقات فإنه يؤول بكثرة الخوف من الله تعالى ، لقوله عز وجل: ﴿ وَاَضْمُمْ إِلْيَاكَ جَنَاحَاكَ مِنَ اللهِ تعالى ، لقوله عز وجل : ﴿ وَاَضْمُمْ إِلْيَاكَ جَنَاحَاكَ مِنَ الرَّهَ بِ ﴾ .

والسفرجل أوله سفر : وآخره جلاء كا قيل :

أَهْدَى لَهُ سَفَرِجَـلٌ فَتَطَيَّرَ مِنْهُ وظَـلٌ نَهَارَهُ مُتَفَكِّـرا خَافَ الفَراقَ لِأَنَّ أُوّلَ إِسْمِـهِ سَفَـرٌ وَحـقَّ لَهُ أَن يَتَطَيَّـرَ

قال ابن شاهين: وأما تغير الاسم فعلى وجهين فإن دعى بغير اسمه وكان الاسم دون اسمه فإنه يظهر به عيب فاحش أو مرض فادح ، وإن دعى باسم أحسن من اسمه سواء كان ظاهرا أو مشتقا من معنى حسن فإنه يدل على أنه ينال عزا وشرفا ورفعة على حسب قافية الاسم ، وقال بعض المعبرين: إن كان الاسم منسوبا إلى الله تعالى بالعبودية كعبد الله وما أشبهه فإنه من عناية الله ونصره ، وإن كان على مسمى تقدم كمحمد ويونس وما أشبه ذلك فيؤول على وجهين ، فإن كان من أهل الدين والصلاح فبشارة وخير ، وإن كان من أهل الفساد والمعصية فوعيد واستهزاء (۱) .

(د) التأويل بدلالة الشعر:

- من ذلك قولهم: النوم لصاحب الحظ والسعادة محمود لقول بعضهم: إِذَا السَّعَادَةُ لَاحَظَّتْ كَ عُيُولِهَا لَا مَ فَالمَحَاوِفُ كُلُّهُ نَّ أَمَانُ
 - ومن ذلك قول المعبرين: التهاون لا خير فيه لقول الشاعر:

وَمَنْ ثَهَاوَنَ فِي مَصَالِحِ نَفْسِهِ عَتَـثُ عَلَيْهِ ثَعَالِبٌ وَفُهُودُ

- من ذلك قول بعضهم:

⁽١) الإشارات في علم العبارات (١١٧/٢) بهامش تعطير الأنام .

من رأى أنه تاه عن الطريق فربما يتغرب ، ومن رأى أن أحدا دله على الطريق فإنه يدله ويوضح له ما أشكل عليه لقول بعض الشعراء:

إِنَّ العَرِيْتِ كَأَلَّهُ فِي ظُلْمَةٍ إِنْ لَمْ يَقُدُهُ قَائِدٌ لَمْ يَهْتَد وَال بعض المعبرين: الدليل على أن الريحانة امرأة ما نقل في الأخبار: وقال بعض المعبرين الدليل على أن الريحانة امرأة من تكيْدِ الشيّاطِيْتِ فِي اللهِ مِن كَيْدِ الشّيّاطِيْتِ فَاجْبنه:

إِنَّ النِسَاءَ رَيَاحِينٌ نحلِقْنَ لَكُمْ وَكُلْكُمْ يَشْتَهِى الرَّيَاحِينَ - والذئب يؤول بصديق مداهن ذي وجهين لقول بعض الشعراء:

وَاحْدَرْهُ يَوْماً أَنْ تَرَاهُ بَاسِماً فَالذَّنْبُ يُبْدِى نَابَهُ وَيَعْطِبُ — ورؤية السفر لأهل الصلاح عزّ وتفريج هموم لقول الإمام الشافعى لبعض أصحابه:

كَثْرَةُ المُكْثِ فِي المَنَازِلِ ذُلّا فَاغْتَنِم سَفَرًا وَلا تَسَأْسُ أَمّا ترى الماءَ فِي الحَلِيج زُلَالا فَإِنْ طَالَ مُكْثُلُهُ يَتَدَلَّس الْمَا ترى الماءَ فِي الحَلِيج زُلَالاً فَإِنْ طَالَ مُكْثُلُهُ يَتَدَلَّس والفضلاء:

- والعكاز يؤول لمن يتعكز عليه بكبر السن ، كا قال بعض الفضلاء:

اعْلَم هَدَاكَ الله - أَبَا حَارِثَةَ أَنَّ العَصَا لِلْشَيْخِ رِجْلً قَالِئَة وسط الْعبرين رؤيا الأزهار جملة تدل على نزهة الخاطر وبسط الأمل ، ومنهم من قال : لم تذم الأمل ، ومنهم من قال : لم تذم رؤيا ذلك ، ومنهم من قال : لم استحضره فمن رأى صغيرا أصفر فإنه يؤول رؤيا ذلك ، ومنهم من فصل ما استحضره فمن رأى صغيرا أصفر فإنه يؤول بالمدراهم ، وربما بالمال حصوصا لمن جمعه ، وأما الصغير الأبيض فإنه يؤول بالدراهم ، وربما دلت رؤيا الصغير على العشق أو رؤيا عاشق . لما قال بعض الشعراء :

قَدْ حَلْت الأَرْضُ بأَزْهَارِهَا تَتِيهُ فِي زَاهٍ مِنَ الْمَلْبَسِ كَأَلَّمَا صَغِيرُهَا عَاشِسَقٌ وَهُوَ بأَثْسُوابِ الغني قَدْ كَسِي

- وقيل: إن الصفرة في النرجس تدل على دنانير ، والبياض يدل على دراهم ، ينالها الرائي ، وأنشد في ذلك شعرا:

لمَّا أَطَلْنَا عنه تَعْمِيْطَا أَهْدَى لَنَا التَّرْجِسَ تِعَرْيْطَا فَدَلْنَا ذَاكَ عَلَى أَلْهُ اقْتَطَى الصفْرَ وَالبَيْطَا

- وقال بعض المعبرين: من رأى نرجسا نابتا وهو متعجب من حسن خلقته وتعظيم باريه فإنه يؤول بالمغفرة ، لما ورد عن الثقات أن بعضهم رأى أبا نواس بعد موته فقال له: ما فعل الله بك . فقال : غفر لى بأبيات قلتها فى النرجس :

تَفَكُّرُ فِي نَبَاتِ الأَرْضِ وَالْظُرُ إِلَى آثَارِ مَا صَنَعَ المَلِيُّكُ عُيُونًا مِسَ اللَّهَبِ السَّبِيْكُ عُيُونًا مِسَ اللَّهَبِ السَّبِيْكُ عَيُونًا مِسَ اللَّهَبِ السَّبِيْكُ عَلَى قَصبِ الرَّبَرْ جَدِ شَاهِدَاتٍ بِأَنَّ الله لَيْسَ لَهُ شَرِيْكَ عَلَى قَصبِ الرَّبَرْ جَدِ شَاهِدَاتٍ بِأَنَّ الله لَيْسَ لَهُ شَرِيْكَ

- قال بعض المعبرين: ربما دل الملح على الفقه والسنن والأديان ؛ لأن به صلاح ما به معاشه ، ويخشى من تغيره ، كقول بعض العلماء في فساد العلماء:

المِلْحُ يُصْلِحُ مَا يَخْشَى تَعَيُّرُهُ فَكَيْفَ بِالمِلْحِ إِذَا حَلَّتْ بِهِ الغِيَرُ - قيل: العتاب يدل على المحبة؛ لأنه لا يعتب إلا من يحب لقول بعضهم: وَمَا عُشِي إِلَا عَلَى مَـنْ أُحِبُـهُ وَلَيْسَ عَلَى مَنْ لَا أُحِبُ عِتَابُ(١)

- وقيل: الدخول في الدار أمن من كل وجه ، كما تقدم للمتقدمين من الكتابة على الدور:

- وقيل: رؤيا البحر تدل على رجل جليل كريم ، لقول بعض الشعراء: سَخِيُّ العَطَايَا وَالمَوَاهِبِ كَفُّهُ يَزِيدُ عَلَى البَحْرِ المُحِيْطِ إِذَا عَطَا

- ومن رأى أنه ملجم بلجام فإنه يكف عن الذنوب ، كما قال الشاعر : إنمَا السَّالِمُ مَدِنُ ٱلْجَمَّمَ فَاهُ يِلِجَامِ

- وقال بعض المعبرين: من رأى أنه ينتظر أمرا فإنه يكون طويل الأمل ، وأما الاشتياق فإنه يدل على الغربة . وربما دل على فراق محبوب ، لقول بعضهم:

قال البغوى رحمه الله : والتأويل بالأمثال كالصائغ يعبر بالكذاب ؟ لقولهم : أكذب الناس الصواغون ، وحَفْرُ الحفرة يعبر بالمكر ؟ لقولهم : من حفر حفرة وقع فيها ، قال الله تعالى : ﴿ وَلَا يَحِيثُ ٱلْمَكْرُ ٱلسَّيِّئُ اللهِ يَعْبِر بالنمام ؟ لقولهم لمن وشي : إنه إلا يأه شاء كا فاطر : ٤٣] والحاطب يعبر بالنمام ؟ لقولهم لمن وشي : إنه

إذا ذهب العِتابُ فليس وُدُّ ويبقى الود ما بقى العساب

⁽١) مما يدل أيضا على ذلك قول الشاعر:

يحطب عليه ، وفسروا قوله سبحانه وتعالى : ﴿ حَمَّالُهُ ٱلْحَطْبِ ﴾ [المسد : ٤] بالنميمة ، ويعبر طول اليد بصنائع المعروف ، لقولهم : فلان أطول يدا من فلان ، ويعبر الرمى بالحجارة وبالسهم بالقذف ؛ لقولهم : رمى فلانا بفاحشة ، قال الله عز وجل : ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرَمُونَ ٱلْمُحَصَنَاتِ ﴾ فلانا بفاحشة ، قال الله عز وجل : ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرَمُونَ ٱلْمُحَصَنَاتِ ﴾ [النور : ٤] ويعبر غسل اليد بالياس عما يأمل ، ولهم : غسلت يدى عنك(١) .

- ومن ذلك العجلة في المنام ندامة للمثل السائر: في التأني السلامة وفي العجلة الندامة.
- قال بعض المعبرين: ربما دل المقص على إنسان يفرق الشمل ، ويمشى بانقطاع الألفة ؛ لما ضرب به المثل بين المقص والإبرة:

قال المقص بلسان الحال للإبرة: لأى شيء قيمتى كثيرة في الشمن وأنا موضوع وأنت قيمتك قليلة وأنت مرفوعة فوق الرأس؟ فقالت بلسان حالها له: أنت تمشى بالانفصال وأنا أمشى بالاتصال.

- وقيل: من رأى أعمى فإنه يرزق رزقاً واسعا؛ لما قاله الناس في المثل السائر: لما سعد فلان عمى (٢).
- ومن ذلك رؤية المِنْجَل يتأول بإنسان متعوج فى أموره ، قال بعض المعبرين : يقوى ذلك المثل السائر بين الناس : إن تقومت كنت سكينا ، وإن تعوجت كنت منجلا .

⁽۱) شرح السنة (۲۲/۱۲) .

 ⁽٢) تقدم في دلالة الكتاب أنه يرتد عن الإسلام لقوله تعالى : ﴿ وَمَن كَانَ فِي هَذِهِ
 أغمى ﴾ وإنما يختلف التعبير باختلاف الأشخاص والظروف والملابسات .

(و) التأويل بدلالة المعنى :

قال أبو سعيد الواعظ: من رأى أنه يكسر الأترجة فإنه يثنى عليه ثناءً حسناً لقوله عليه السلام: « مثل المؤمن الذى يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب ». وقيل: يدل على النفاق لمن ليس له دين ولا تقوى ؛ لأن ظاهرها خلاف باطنها ، وأنشد في هذ المعنى:

أَهْدَى لَهُ إِلْحُوالُهُ أَلْرُجُّةً فَبَكَى وَأَشْفَقَ مِنْ عَنَاقِ آخِرِ مُتَعَجِّبًا لَمَا أَتُسُهُ وَطَعْمُهَا لَوْنَانِ بَاطْنُهَا خِلَافُ الظَّاهِرِ مُتَعَجِّبًا لَمَا أَتُسُهُ وَطَعْمُهَا لَوْنَانِ بَاطْنُهَا خِلَافُ الظَّاهِرِ أَمَا النارنج فتأويله كتأويل الأترنج ، وربما كان سقما أو مالا حراما كحموضته وقد كرهه بعضهم لما فيه من ذكر النار ، وأنشدوا في هذا المعنى :

إِنْ فَاتِنَا الوَرْدُ زَمَالِا فَقَدْ عَوَّضَنَا البُسْتَانُ لارلجَا(١)

وقال البغوى رحمه الله: والتأويل بالمعنى كالأترنج يعبر بالنفاق لمخالفة باطنه ظاهره ، إن لم يكن في الرؤيا ما يدل على المال . وكالورد والنرجس يعبر بقلة البقاء ، إن عدل به عما ينسب إليه لسرعة ذهابه ويعبر الآس بالبقاء لأنه يدوم .

حكى أن امرأة سألت معبراً بالأهواز : إنى رأيت فى المنام كأن زوجى ناولنى نرجسا ، ونال ضرةً لى آساً . فقال : يطلقك ويتمسك بضرتك أما سمعتِ قول الشاعر :

⁽١) الإشارات في علم العبارات (هامش تعطير الأنام) (١٩٢/٢) لابن شاهين .

قال البغوى رحمه الله :

وأما التأويل بالضد والقلب ، فكما أن الخوف في النوم يعبر بالأمن لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ وَلَيْمَبِدِّلْنَهُم مِّنْ بَعَالِحَقْوْهِمْ أَمَّنَا ﴾ .

[النور : ٥٥]

والأمن فيه يعبر بالخوف ، ويعبر البكاء بالفرح إذا لم يكن معه رنة ، ويعبر الضحك بالحزن (٢) إلا أن يكون تبسما ، ويعبر الطاعون بالحرب والحرب بالطاعون ، ويعبر العجلة في الأمر بالندم والندم بالعجلة (٣) ، ويعبر العشق بالجنون ، والجنون بالعشق ، والنكاح بالتجارة والتجارة بالنكاح ، ويعبر الحجامة بكتبة الصك وكتبة الصك بالحجامة ، ويعبر التحول عن المنزل بالسفر ، والسفر بالتحول عن المنزل . ومن هذا ويعبر التحول عن المنزل بالسفر ، والسفر بالتحول عن المنزل . ومن هذا القبيل أن العطش في النوم خير من الرى ، والفقر خير من الغني (٤) ، والمضروب والمجروح والمقذوف أحسن حالاً من الضارب والجارح والمقذوف أحسن حالاً من الضارب والجارح والمقذوف أحسن حالاً من الضارب والجارح

⁽١) شرح السنة (٢٢٣/١٢) .

⁽٢) لقوله تعالى : ﴿ فَلْيَصْنُحَكُوا قَلِيلاً وَلَيْبِكُوا كَثِيراً ﴾ [التوبة : ٨٢] .

⁽m) تقدم تفسيرها في دلالة الأمثال .

⁽٤) لقوله تعالى حاكيا عن موسى عليه السلام : ﴿ رَبِّ إِلَى لِمَا أَنزِلْتَ إِلَى مِنْ تحيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ [القصص : ٢٤] فأغناه الله عز وجل بعد هذه المقالة .

⁽ه) شرح السنة (۲۲٤/۱۲) .

أحكام وفوائد تتعلق بالرؤيـــا

ا - الرؤيا الصالحة ليست مصدراً من مصادر التشريع ولا يثبت معها تجدد حكم شرعى ، فمن رأى فى المنام من يأمره بأمر يخالف الشرع وادعى أن الآمر له هو الله عز وجل أو رسوله عَيَّالِيّه لا يجوز له أن يفعل ما أمر به مما يخالف الشرع الحنيف الذى أكمله الله عز وجل وتمت به نعمته على العباد ، كما قال تعالى : ﴿ ٱلْيَوْمَ ٱلْكُمْ وِينَكُمْ وَالْمَمْ مَنَ عَلَيْكُمْ يَعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمْ أَلِّا سَلَامَ دِينَا ﴾ [المائدة : كما يستأنس بها ، قال شيخنا محمد بن إسماعيل :

ذكر جماعة من أهل العلم منهم أبو إسحق الأسفراييني أن من رأى النبى عَلَيْكُ في المنام وأمره بأمر يلزمه العمل به ويكون قوله حجة ، انظر : (« المدخل » لابن بدران ص ١٣٩) وقد أبي جمهور العلماء هذه الطريقة ، واتفقوا على أن أي شيء مما ينتج عن الرؤيا إذا خالف الشريعة مردود ، وإن وافقها فهو أمارة يؤتنس بها ، وإن لم يوافقها ولم يخالفها جاز العمل به ، وهاك بعض نصوصهم :

قال النووى رحمه الله : (إن الرائى وإن كانت رؤياه حقا ، ولكن لا يجوز إثبات حكم شرعى بما جاء فيها ، لأن حالة النوم ليست حالة ضبط وتحقيق لما يسمعه الرائى ، وقد اتفقوا على أن من شروط من تقبل روايته وشهادته أن يكون متيقظا لا مغفلاً ولا كثير الخطأ ، ولا مُخْتَلً

الضبط، والنائم ليس بهذه الصفة [من أفعال الرسول عَلَيْكُ للأشقر (١٦٢/٢)] .

وقال ابن الحاج رحمه الله : (إن الله لم يكلف عباده بشيء مما يقع لهم في منامهم لقوله عَلَيْتُهُ : « رفع القلم عن ثلاثة » عَدَّ منهم : « النامم حتى يستيقظ » لأنه إذا كان نائما فليس من أهل التكليف فلا يعمل بشيء يراه في نومه) ا . ه من « أفعال الرسول » للأشقر (١٦٢/٢) ا . ه هن « أفعال الرسول » للأشقر (١٦٢/٢) ا . ه هن « أفعال الرسول » للأشقر (١٦٢/٢)

وقال العلامة أبو زرعة العراق :

قد يفهم من كون الرؤيا جزءاً من أجزاء النبوة ولم يذكر أنها جزء من أجزاء الرسالة أنه لا يعتمد عليها في إثبات حكم وإن أفادت الاطلاع على غيب فشأن النبوة الاطلاع على الغيب ، وشأن الرسالة تبليغ الأحكام إلى المكلفين ويترتب على ذلك أنه لو أخبر صادق عن النبي عيالية في النوم بحكم شرعي مخالف لما تقرر في الشريعة لم نعتمده وذكر بعضهم أن سبب ذلك نقص الرائي لعدم ضبطه ، وقد حكى عن القاضي حسين أن شخصاً قال له ليلة شك : رأيت النبي عيالية وقال لى : صم غداً أو نحو ذلك فقال له القاضي : قد قال لنا في اليقظة لا تصوموا غداً فنحن نعتمد ذلك أو ما هذا معناه ، وحكى القاضي عياض الإجماع على عدم اعتاد ذلك أو ما هذا معناه ، وحكى القاضي عياض الإجماع على عدم اعتاد المنام في ذلك ، وقال شيخنا الإمام جمال الدين عبد الرحيم الأسنوى : ورأيت في مجموع عتيق منسوب لابن الصلاح عن كتاب آداب الجدل

⁽١) المهدى حقيقة لا خرافة - الطبعة الثانية هامش (٩٣) - دار إحياء السنة .

للأستاذ إلى أسحق الأسفراييني حكاية وجهين فى وجوب امتثال الأوامر المحكية عنه فى المنام (قلت)(١) ولا شك فى أن محلهما ما لم يخالف شرعاً مقررا والله أعلم(٢).

الرؤيا الصادقة قسمان : قسم ظاهر مؤول لا يحتاج إلى تعبير ولا يفتقر إلى تفسير وقسم مكنى مضمر .

قال البغوى:

وقد يرى الرجل فى منامه فيصيبه عين ما رأى حقيقة من ولاية أو حج أو قدوم غائب أو حير أو نكبة ، فقد رأى النبى عَيْسَة الفتح فكان كذلك ، قال الله سبحانه وتعالى : ﴿ لَقَدَّ صَدَقَ اللّهُ رَسُولَهُ الرُّهُ يَا كَذَلك ، قال الله سبحانه وتعالى : ﴿ لَقَدَّ صَدَقَ اللّهُ رَسُولَهُ الرُّهُ يَا يَرَى بِاللّهِ وَعَالَى : ﴿ لَقَدَ صَدَيَمَة أَنه رأى فيما يرى بِاللّهِ فَا حَبْره ، فاضطجع له وقال : ﴿ صَدَقُ رؤياك ﴾ فسجد على جبهة النبى عَيْسَة فأخبره ، فاضطجع له وقال : ﴿ صَدَقُ رؤياك ﴾ فسجد على جبهته (٣) .

والقسم الثانى هو المكنى المضمر الذى تودع فيه الحكمة والأنباء في جواهر مرثياته .

⁽١) القائل: أبو زرعة رحمه الله .

⁽٢) طرح التغريب في شرح التقريب (٢١٣/٨) دار إحياء التراث العربي - بيروت.

⁽۳) شرح السنة (۲۲۰،۲۲٤/۱۲) بتصرف والحديث رواه أحمد (۲۱٥/۵) و المعقه: إسناده و(۲۱۵/۱۲) وقال محققه: إسناده صحيح.

٣ – قال النابلسي:

واعلم أن المنام الواحد يعتبر فيه اللفظ الذي يقوله صاحب الرؤيا فتارة يقول : تزوجت ، وتارة يقول نكحت ، فربما يختلف تأويله فيعتبر لفظ الرائي وما يقوله ويجرى الاشتقاق وغيره عليه ، وإن كان المعنى واحداً ، والمنام الواحد يختلف باختلاف لغتين ، كالسفرجل عزٌّ وجمالً وراحةً لمن يعرف لغة الفرس، لأنه بلغتهم بهاء، وهو للعرب ولمن عاشرهم دالُّ على السفر والجلاء لاشتقاقه ، ويختلف باختلاف الأديان كمن يرى أنه يأكل الميتة فالميتة مال حرام أو نكد عند من يعتقد تحريمها ، ورزق وفائدة عند من يحلل أكلها ، ويختلف باحتلاف الزمان فالاصطلاء بالنار ، والتدفي بالشمس وملابس الشتاء واستعمال الماء الحار ونجوه لمن مرضه بالبرودة أو في الزمان البارد خير وفرج وراحة ، وذلك في الصيف أمراض أو نكد ، كما أن استعمال الرفيع من القماش أو الماء البارد ونحوه في الصيف راحة وفائدة وفي الشتاء عكسه ، ويختلف باحتلاف الصنائع فإن لبس السلاح أو العدد للجندي البطال خدمة ، وللمقاتل نصر ، وللرجل العابد بطلان عبادته ، ولغيرهم فتنة وخصومة ، وتعتبر عادات الناس وأديانهم^(١) .

٤ - وقال البغوى : .

وقد يتغير حكم التأويل بالزيادة والنقصان ، كقولهم فى البكاء : إنه فرح ، فإن كان معه صوت ورنة ، فهو مصيبة ، وفى الضحك : إنه

⁽١) تعطير الأنام (٣٦١ – ٣٦١) باختصار .

حزنّ ، فإن كان تبسما فَصَالح ، وكقولهم في الجوز : إنه مال مكنوز ، فإن سمعت له قعقعة فهو خصومة ، والدُّهْنُ في الرأس زينة فإن سالَ على الوجه فهو غم ، والزعفران ثناءٌ حسنٌ ، فإن ظهر له لون أو جسد فهو مرض أو هم ، والمريض يخرج من منزله ولا يتكلم فهو موته وإن تكلم برأ ، والفأر نساء ، ما لم يختلف ألوانها ، فإن اختلف ألوانها إلى بيض وسود فهي الأيام والليالي ، والسمك نساء إذا عرف عددها فإن كثر فغنيمة . وقد يتغير التأويل عن أصله باختلاف حال الرَّائي كالغلِّ في النوم مكروه ، وهو في حق الرجل الصالح قبض اليد عن الشر ، وكان ابن سيرين يقول في الرجل يخطب على المنبر يصيب سلطانا ، فإن لم يكن من أهله يصلب ، وسأل رجلُّ ابن سيرين قال : رأيت في المنام كأني أؤذن قال : تحج ، وسأله آخر فأول بقطع يده في السرقة ، فقيل له في التأويلين فقال: رأيت الأول عليه سيماء حسنة ، فأولت قوله سبحانه وتعالى : ﴿ وَأَذِّن فِي ٱلنَّـاسِ بِٱلْحَيِّم ﴾ [الحج : ٢٧] ولم أرض هيئة الثانى فأولت قوله عز وجل: ﴿ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَدِّنٌّ أَيَّتُهَا ٱلْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسُدرِقُونَ ﴾(١) . [يوسف : ۲۰]

• وقال أيضا: وقد يرى الشيء في المنام للرجل ويكون التأويل لولده أو قريبه أو سَمِيّه فقد رأى النبي عَيَّالِيّه في النوم مبايعة أبي جهل معه فكان ذلك لابنه عكرمة فلما أسلم قال عليه السلام: « هو هذا »(٢). ورأى لأسيد بن العاص ولاية مكة فكان لابنه عَتَّاب ابن أسيد ولاه النبي عَيِّالِيّه مكة .

⁽١) شرح السنة (٢٢٤/١٢) .

⁽٢) شرح السنة

٦ – نوادر من تأويلات الأكابر

هذا الفصل في بيان بعض تأويلات من اشتهر بتأويل الرؤيا حتى يتدرب القارىء الكريم على التعبير بعد أن بينا أصول التعبير وآدابه .

- يُروى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولى قاضيا فى الشام فسافر يوما عن مكة فرأى كأن الشمس والقمر يتقاتلان والكواكب بعضها مع الشمس وبعضها مع القمر وأنه صار كوكبا فعاد ليقص رؤياه على عمر رضى الله عنه ، فلما أقبل عليه قال : لم عدت من طريقك ؟ قال : رأيت رؤيا عدت لأقصها على أمير المؤمنين فقال له عمر رضى الله عنه : ماذا رأيت ؟ فقص عليه ما رآه على صيغته فقال له عمر رضى الله عنه : لما رأيت أنك كنت كوكبا فرأيت نفسك مع الشمس أو مع القمر قال : مع القمر قال : فانطلق ولا تعمل لى عملاً أبدا ، فلما خرج من عنده قال عمر لأصحابه ، وإن صدقت رؤياه يكون خارجا مع من ليس له ظفر علينا(۱) . فلما كانت واقعة صفين قتل الرجل مع أهل الشام(۱) .

- رأى رجل الحسن البصرى كأنه لابسٌ لباسَ صوف ، وفي وسطه كسيتج ، وفي رجليه قيد ، وعليه طيلسان عسلى ، وهو قائم على

 ⁽١) استدل عمر رضى الله عنه بدلالة من الكتاب وهى قوله عز وجل: ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنَ فَمَحَوْنًا آيَةً اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةً النَّهَارِ مُبْصِرَةً ﴾ [الإسراء: ١٢].
 (٢) الإشارات فى علم العبارات هامش (٣٥٤/٢) مع تعطير الأنام .

مزبلة ، وفى يده طنبور يضرب به ، وهو مستند إلى الكعبة ، فبلغ ذلك ابن سيرين فقال : أما درعه الصوف فزهده ، وأما كسيتجه فقوته فى دين الله ، وأما عسليه محبة القرآن وتفسيره للناس ، وأما قيده فثباته فى ورعه ، وأما قيامه على المزبلة فدنيا جعلها تحت قدمه ، وأما ضربه الطنبور فنشره حكمته بين الناس ، وأما استناده إلى الكعبة فالتجاؤه إلى الله عز وجل .

- روى أن امرأة جاءت إلى ابن سيرين فقالت: رأيت في حجرتى لؤلؤتين إحداهما أعظم من الأخرى فسألتنى أختى إعطاء إحدى اللؤلؤتين فأعطيتها الصغرى قال: إن صدقت رؤياك فإنك تعلمت سورتين إحداهما أطول من الأخرى وعلمت أختك القصيرة. قالت: صدقت.
- لما قبض النبى عَلَيْكُ وارتدت العرب فخرج الطفيل الدوسى مع المسلمين وساروا حتى فرغوا من طليحة وأرض نجد كلها إلى أن وصلوا إلى اليمامة ، فرأى كأن رأسه حلقت فخرج من فيه طائر ، وكأن امرأة أدخلته في فرجها وابنه يطلبه طلبا حثيثا ، وأنه حبس فيه فقص رؤياه على أصحابه فقالوا : خيرا . فقال أعبر هذه الرؤيا : أما حلق رأسى فوضعه ، وأما الطائر الذي خرج من فمي فروحي ، والمرأة التي أدخلتني في فرجها فهي الأرض ، وحبسي فيه هو القبر الذي ألبث فيه ، والولد الذي يطلبني فربما يصيبه ما أصابني ، فقتل الطفيل شهيدا ثم أصاب ولده كذلك عام اليرموك .

- وحكى أن وكيعا كان مع قتيبة لما سار من الرى إلى خراسان فرأى وكيع فى منامه كأنه هدم شرف مدينته ونسفها فسأل المعبر فقال : أشراف يسقطون من جاههم على يدك ويوسمون فكان كذلك .
- وحكى أن امرأة أتت ابن سيرين فقالت : رأيت في المنام أسكفة بابي العليا وقعت على السفلي ورأيت المصراعين قد سقطا فوقع أحدهما خارج البيت والآخر داخل البيت فقال لها : ألك زوج وولدان غائبان ؟ قالت : نعم . فقال : أما سقوط الأسكفة العليا فقدوم زوجك سريعا ، وأما وقوع المصراع خارجا فإن ابنك يتزوج امرأة غريبة فلم تلبث إلا قليلا حتى قدم زوجها وابنها مع ابنة غريبة .
- وحكى أن رجلا أتى ابن عباس فقال : رأيت كأنى أدليت دلوا فى بئر وامتلاً ثلثا الدلو وبقى الثلث فقال : غبت عن أهلك منذ ستة أشهر امرأتك حامل وستلد لك غلاما فقال : ما الدليل ؟ فقال : لأنى جعلت البئر امرأة والبشارة التى كانت فى الجُبِّ كان يوسف عليه السلام فعلمت أنه غلام وأما ثلثا الدلو فستة أشهر والثلث الباقى ثلاثة أشهر . فقال : صدقت قد ورد كتابها بأنها حاملٌ منذ ستة أشهر .
- وحكى أن رجلا رأى فى منامه كأنه بال فى المحراب فسأل معبر . فقال : يولد لك غلاما يصير إماما يقتدى به .
- وحكى أن رجلا أتى ابن سيرين فذكر له أنه ينكح أمه فلما فرغ منها '
 نكح أخته وكان يمينه قطعت فكتب ابن سيرين جوابه فى رقعة حياءً

من أن يكلم الرجل بذلك فقال : هذا عاق قاطع للرحم بخيل بالمعروف مسىء إلى والدته وأخته .

- وحكى أن رجلا أتى ابن سيرين فقال: رأيت كأن رجلا قائما وسط المسجد يعنى مسجد البصرة متجردا بيده سيف يضرب به صخرة فيفلقها فقال له ابن سيرين: ينبغى أن يكون هذا الرجل الحسن البصرى فقال الرجل: هو والله هو. فقال ابن سيرين: قد علمت أنه الذى تجرد فى الدين يعنى لموضع المسجد وإن سيفه الذى كان يضرب به لسانه الذى يفلق بلسانه الحجر بالحق فى الدين.
- وسئل ابن سيرين عن رجل رأى كأن عليه رداءً جديداً من برد يمان قد تخرقت حواشيه فقال: هذا رجل قد تعلم شيئا من القرآن ثم نسيه.
- وحكى أن رجلاً أتى ابن سيرين فقال : رأيت كأنى استسقيت ماءً فأتيت بقدح ماء فوضعته على كفى فانكسر القدح وبقى الماء فى كفى فقال له : ألك امرأة ؟ قال : نعم . قال : هل بها حبل ؟ قال : نعم . قال : فإنها تلد فتموت ويبقى الولد على يدك فكان كما قال .
- وحكى أن رجلا أتى ابن سيرين فقال : رأيت فخذى حمراء وعليها شعر نابتٌ وأمرت رجلا فقص ذلك الشعر . فقال : أنت رجل عليك دين يؤديه عنك رجلٌ من قرابتك .
- وحكى أن هارون الرشيد رأى ملك الموت عليه السلام قد مثل له فقال له : يا ملك الموت كم بقى من عمرى فأشار إليه بخمس أصابع

كفه مبسوطة فانتبه مذعورا باكيا من رؤياه وقصها على حجام موصوف بالتعبير فقال: يا أمير المؤمنين قد أخبرك أن خمسة أشياء علمها عند الله تجمعها هذه الآية: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ عِندَهُ. عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ... ﴾ [لقمان: ٣٤] فضحك هارون وفرح بذلك.

- وحكى أن رجلا أتى ابن سيرين فقال: رأيت كأنى أشرب من قلة ضيقة الرأس. قال: تراود جارية عن نفسها.
- وسئل ابن سيرين عن رجل أخذ جَرَّةً وأوثق فيها حبلا وأدلاها فى ركيه فلما امتلأت الجرة انحل الحبل وسقطت الجرة ، فقال : الحبل ميثاق والجرة امرأة والماء فتنة والركية مكرِّ وهذا رجلٌ بعثه صاحب له يخطب له امرأة فمكر الرجل وتزوجها .
- وحكى أن رجلا أتى ابن سيرين فقال : رأيت كأن على رأسى تاجا من ذهب فقال : إن أباك فى غرفة قد ذهب بصره فورد عليه الكتاب بذلك .
- وحكى أن امرأة اتت معبرا فقالت : رأيت كأن لى طستاً من ذهب ابريز فانكسرت واندفعت فى الأرض فطلبتها فلم أجدها فقال : ألكِ عبدٌ مريضٌ أو أمة . قال : إنه يموت .
- وحكى أن رجلا أتى ابن سيرين فقال: رأيت كأن حية تسعى وأنا أتبعها فدخلت جحراً وفى يدى مسحاة فوضعتها على الجحر فقال: أتخطب امرأة ؟ قال: نعم. فقال: إنك ستتزوجها وترثها فتزوجها فماتت عن سبعة آلاف درهم.

- وحيك أن رجلا أتى ابن سيرين فقال : رأيت كأنى على فيل ، فقال : الفيل ليس من مراكب المسلمين أخاف أنك على غير الإسلام .
- وحكى أن على بن عيسى الوزير قبل أن يلى الوزارة رأى كأنه فى ظل الشمس فى الشتاء راكب فرسا مع لباس حسن وقد تناثرت أسنانه فانتبه فزعاً فقص رؤياه على بعض المعبرين . فقال : أما الفرس فعز ودولة واللباس الحسن ولاية مرثنة وكونه فى ظل الشمس نيله وزارة الملك أو حجابته وعيشه فى كنفه وأما انتثار أسنانه فطول عمره .
- وحكى أن رجلاً أتى ابن سيرين فقال : رأيت كأنى على فرس قوائمه من حديث فقال : توقع الموت .
- وأتت امرأة ابن سيرين فقالت : رأيت كأنى قتلت زوجى مع قوم . فقال لها : إنك حملت زوجك على إثم فاتقى الله عز وجل . قالت : صدقت .

فهسرس الموضوعسات

الصفحة	الموضــوع	
T	ندمد	ı
Υ		١
17	- فضل الرؤيا الصالحة	۲
عَيْنَ فَي المَام	فصل في فضل من رأي النبي	
71		۳
تى تصدق رؤياه		
79	(ب) آداب من رأى رؤيا سي	
77		
£.	: - أقسام تأويل الرؤيا	ŧ
19-11	(أ) التأويل بدلالة الكتاب	
ة بالنجاة – والخشب بالنفاق – والحجارة بالقسوة – والمريض بالنفاق – والبيضر	الحبل يعبر بالعهد – والسفين	
الباب بالدعاء – والماء بالفتنة – وآكل اللحم النىء بالغيبة – ودخول الملك محلة	بالنساء واللباس – واستفتاح	
رفعة – والغسل والوضوء بالماء البارد توبة وبالماء الساخن هم أو مرض – والركور		
مراف عن الكعبة انحراف عن السنة – ودخول الحرم أمن – والأضحية فك رقبة -	توبة – والسجود قربة – والانح	
دخول جهنم إندار للعاصي ليتوب – والبقر سنون – سخط الوالدين دليل على سخط		
أن الله غضب يسقط من مكان رفيع – صلاة الفريضة يدل على الحج واجتناب		
ت وضحكه دليل على حسن حاله – الفتنة نار – من رأي أنه منكوس الرأس دليا		
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	• • •	
على الغلبة – الطير فوق الرأس ولاية وسلطان – الجنود المجتمعة هلاك المبطلين -	_	
ن رأى أنه مقرون برجل آخر أصاب ذنبا عظيما – من رأى أن به صداعا عليه أد		
أنه اشترى مهداً فهو خير وبركة – من رأى أنه فى غرفة أو غرفاتٍ أمن – القصاص	- · ·	
ل حرام وقيل : إثم كبير - موج البحر شدة وعذاب - الفرش ولاية واستراحة وقيل		
جة استغناء من رأى أنه ظَلَمَ أو ظَلِيمَ فهو حصول ظفر للمظلوم من رأى بعينو		
س العينين ردة والعياذ بالله – عض الأنامل حقد ، وقيل : ظلم – النعاس أمن – م		
وبا كثيرة – من رأى السماء تبنى بحضرته فهو. شاهد زور – من رأى ناقة دخلــ		
ے – والغل کسب حرام .	مكاناً فهى فتنة – الهدية فر	
P3 - 77	(ب) التأويل بدلالة السنة	
تعبر بالنساء - واللبن يدل على العلم والفطرة - والقميص يدل على الدين - والقي	الضلع يعبر بالمرأة – والقوارير	
رية صدقة جارية وعمل صالح – والمطر غياث ورحمة – والطين والوحل والماء الكدر ه		
لـ– والمفاتيح مالٌ وعِزُّ وسلطان – والماء إذا لم يخرج عن أصله خيرٌ على الإطلاق		
لأهل الدين وحبس لغيرهم – والوضوء وسيلة إلى سلطان أو عمل ، فإن أتمه فى الن	-	
طواف بالكعبة يدل على الحج – والسيف أنصار الرجل الذين يصول بهم – والنفخ ا	· ·	
ِ تكلف – ومن رأى أنه تزوج امرأة أصاب سلطانا بقدر جمالها ، وقيل : يتزوج بها	المنام إزالة الشيء المنفوخ بغير	

الموضموع الصفحة

بشبهها – ثياب الحرير للنساء يد ل على النكاح – والسحاب في المنام حكمة – والسمن والعسل القران وقيل :
القرآن والسنة – والروضة الخضراء هي الإسلام وقيل : كتب العلم – والنخلة تشير إلى المؤمن – وقارىء القرآن
أترجة – والسفر عذاب ومشقة – والخيل إشارة إلى الخير .
(ج) التأويل بدلالة الأسماء
رَاشَدُ يعبر بالرشد - وسالم بالسلامة - وعُقْبَةُ بالعقبي - ورافع بالرفعة - والمرأة السوداء سوء وداء - والتوديع
محبوب لأنه من الدعة وإذا قلب الوداع صار عادوا – والعقد من الهم – والصوت صيت الإنسان - قيل: سوسن
في المنام مكروه الأن شطر اسمها سوء – وسواد اللون في المنام سؤدد – والسودان : سوء دان – والحبشة : حبُّ
شيء - السفرة: سفر - والبصر بصيرة - والسَّلَبَةُ سُلَّبٌ - والصدقة صدقٌ - وأكل القرع مقارعة - والأسنان
الأقران – والذُّكِّرُ ذِكِّرٌ – والفرَّجَ فَرَجٌ – والقلعة انقلاع من الهم – واللهب ذهاب – والمِدَّةُ مال ممدود –
والنعناع نعمى – والمروحة راحة – والنصارى نصر – والفرنج فرج – واليهود يؤول بحصول الرحمة – والأسيرُّةُ
سرور – والنوى حصول ماينويه أو سفر – والغنم غنيمة – والرأس رئيس – ومن رأى أنه يقرأ الفاتحة فتح الله
عليه – والمفتاح رزق – والقلادة تقليد ولإية – ومن رأى أنه صار راهبا فإنه يؤول بكثرة الخوف والسفرجل أوله سفر
وأخره جلاء .
(د) التأويل بدلالة الشعر:
النوم لصاحب الحظ محمود جـ التهاون لا خير فيه – من رأى أنه تاه عن الطريق فريما يتغرب المرأة ريحانة
الذئب صديق مداهن – السفر لأهل الصلاح عِزُّ – العُكَّازُ لمن يتعكز عليه كبر سن الأزهار تدل على نزهة
الحاطر وبسط الأمل – الصفرة في النرجس تدل على الدنانير ، والبياض يدل على دراهم – التعجب من حسن
خلقة النرجس يؤول بالمغفرة – الملح يدل على الفقه والسنن والأديان – العتاب يدل على المحبة – الدخول في الدار
أمنٌ من كل وجه – البحر يدل على رجل كريم – من رأى أنه ملجم بلجام يكف عن الذنوب انتظار الأمر يدل
على طول الأمَل .
(ه) التأويل بدلالة الأمثال: ٢٧ - ٢٧
يعبر الصائغ بالكذاب – حفر الحفرة بالمكر – الحاطب بالنمام – طُول اليد صنائع المعروف – الرمي بالحجارة يعبر
بالقلف – غسل اليد يعبر باليأس عما يؤمل – العجلة ندامة – المقص إنسان يفرق الشمل – والإبرة عكس
ذلك — من رۋى أعمى فإنه يرزق رزقا واسعا – والمنجل إنسان متعوج فى أموره .
رو) التأويل بدلالة المعنى :
من رأى أنه يكسر أترجة فإنه يثني عليه ثناءً حسنا – وهي تدل كذلك على النفاق لايحتلاف ظاهرها وباطنها –
والنساريج ربما كان سقما أو مالا حراماً - والسورد والنسرجس يعبر
بقلة البقاء – ويعبر الآس بالبقاء .
ى) التأويل بالضد والقلب :
لخوف في النوم أمن – والأمن خوف – والبكاء فرج – والضحك حزن – الطاعون حربُ – العجلة ندم والندم عجلة –
عشق جنون – التكاح تجارة – العطش خيرٌ من الرى – والفقر خيرٌ من الغني .
ه – أحكام وفوائد تتعلق بالرؤيا
· – نوادر من تأويلات الأكابر







